

Железный мост через реку Медведицу

Работу выполнил: Родин Лазарь, учащийся 5А класса

МБОУ «СОШ №8 г. Петровска»

Руководители: Сторожева Т. Ю., учитель русского языка и

литературы МБОУ «СОШ №8 г. Петровска»;

Панчук Е. В. учитель истории и обществознания

МБОУ «СОШ №8 г. Петровска»

Мы живём в эпоху великих преобразований, эпоху построения общества будущего. Но строя будущее, человек не должен забывать прошлое. Только через познание ценнейшего наследия прошлого можно из настоящего перекинуть мост в будущее. И таким мостом, соединяющим прошлое, настоящее и будущее становятся памятники истории, культуры и памятники архитектуры.

На рубеже XIX-XX столетий Петровск больше походил на крупное торговое село, чем на город. С востока и запада его огибали зелёные поймы реки Медведицы с множеством озёр, на севере возвышался водораздел, покрытый дубовыми перелесками. В самом центре города через реку были переброшены три деревянных моста: Московский, Горбатый и Полковницкий.

В настоящее время одной из достопримечательностей города Петровска является железный мост, построенный в 1901 году. Раньше на этом месте был деревянный мост, который приходилось ремонтировать ежегодно после весеннего паводка. По легенде мост обрушился, когда по нему прогоняли стадо волов.

Местная легенда гласит что, здешние купцы вызвались восстановить переправу, а на удачу, и случай подходящий "подвернулся": как-то сидели купцы славного города Петровска в питейном заведении возле старого деревянного моста через реку Медведицу, пили, вели деловые разговоры, размышляли о жизни. Было весело, а душа просила чего-то необычного, возвышенного. В это время мимо них саратовские купцы провозили в

разобранном виде железный мост из Саратова в город Кузнецк, который в ту пору входил в состав Саратовской губернии. И выиграло самолюбие петровских купцов - захотелось им занять этот мост. Слово за слово и начали они сговариваться между собой о продаже моста. Проезжавшие купцы были ушлыми, заломили очень высокую цену. Что произошло дальше, доподлинно неизвестно: то ли проиграли подпоенные купцы половину моста в карты и были вынуждены оставить его в Петровске, то ли наоборот - заезжие предприниматели оказались отнюдь не такими уж простофилями, продав мост втридорога подвыпившим петровчанам. Как бы то ни было, не зря говорят - пьяному море по колено: петровские купцы, согласившись с завышенной ценой, купили мост и затем подарили его своему городу. И хотя он был железный, но именно с того времени, если речь заходила о высокой цене на что-то, пошла в городе поговорка: "Стоит как чугунный мост". Говорят также, что этот мост предназначался для железной дороги по ветке Балашов- Ртищево, но петровские купцы заботились о своём городе и сумели перекупить этот мост.

История упоминает, что на приобретение моста со всех петровчан было собрано по полкопейки. В 1901 году он был установлен над рекой Медведицей как продолжение улицы Московской и соединил две части города Петровска. Выполнен он из металлоконструкций в виде системы форм с параллельными полами, образуя пространственную структуру, которая обеспечивает жесткость конструкций моста. Узловое соединение металлоконструкций клепочное, сработанное без единого гвоздя. Опоры моста шарнирные. Был единственной переправой для тяжелогрузных машин, тракторов в годы Великой Отечественной войны, особенно в половодье, выдержал и продолжал "трудиться" до строительства нового объездного моста, соединившего два берега реки.

Согласно постановлению администрации Саратовской области от 21 июня 1993 года №201 "О постановке на государственный учет памятников истории и культуры Саратовской области" железный мост города Петровска

является объектом культурного наследия регионального значения.

С 1998 года он не эксплуатируется, стал пешеходным и считается памятником архитектуры начала XX века.

В последнее время железный мост стал излюбленным местом для петровских молодоженов. После торжествеуной регистрации брака они приезжают сюда и вешают на металлические конструкции замки, по-видимому, символизирующие крепость и ценность семьи.

Литература:

1. «Ленинец», №102, 1963 год.
2. Материалы из Петровского краеведческого музея

