

Региональный конкурс «Моя географика»

Конкурсная работа «К Троицкой горе, или в поисках утраченного...»

Номинация: фоторепортаж

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа с.Апалиха
Хвалынского района Саратовской области**

Работа выполнена:

Вирясов Александр и Юмаев Равиль – 6 класс,
Артёмова Карина и Тихонова Анна – 7 класс.

Руководители:

Евсеев Анатолий Иванович – учитель истории,
Юдина Наталья Анатольевна – учитель географии

*Люблю и знаю. Знаю и люблю.
И тем полней люблю, чем глубже знаю.
Ю.К.Ефремов*

Краеведческий поход «К Троицкой горе, или в поисках утраченного...»

Цели похода:

1. Повысить у учащихся уважение к своей малой Родине – селу Апалиха – через приобщение к краеведческой и поисково-исследовательской работе.
2. Привить чувство любви к родному краю через развитие интереса у учащихся к истории и природе села.

Задачи:

1. Посетить, описать, изучить интересные места родного села, имеющие историческую и духовную ценность.
2. Развить умения работать с маршрутным листом, определителем растений.
3. Раскрыть творческие способности у учащихся через создание стихов, миниатюр, рисунков.

Введение

Мы живём на удивительной и прекрасной земле.

«Природа щедро одарила наш край своими богатствами. Здесь причудливо соединились доледниковый «затерянный мир», живописные меловые горы, хвойные и лиственные леса... Мы сумели сохранить богатую флору и фауну, редчайшие растения, чистые родники, а также памятники архитектуры и археологии. Всё это обязывает нас бережно относиться к своей милой, самобытной, единственной родине».¹

К этому краю принадлежит и наш небольшой, но уникальный по своему природному и историческому наследию уголок - под названием Апалиха.

План похода:

Начальный пункт – школа села Апалиха,
Остановка № 1 – бывшая улица Лягушовка,
Остановка № 2 – родник Чёрненький,
Остановка № 3 – Старообрядческое кладбище,
Остановка № 4 – Троицкая гора.

¹ Радаев В. Слово о Хвалынске//Хвалынск. Портрет города/Краеведческие очерки-М.,Прогресс-Плеяда,2001.

Сборным пунктом нашего похода являлась школа. От школы мы направилась через центр села сначала на юг, потом на восток, пройдя по улицам села Дружбы и Новосельцы.



Первой остановкой была бывшая улица Лягушовка. Вероятно, что она получила своё название из-за того, что вдоль улицы протекал ручей от родника Чёрный, и в нём было много лягушек. Эта улица тянулась с запада на восток примерно на километр. Дома располагались в один ряд и смотрели окнами на юг. Самый последний дом исчез с этой улицы в 80-е годы XX века. На месте домов остались пригорки, на которых поселились сурки, о чём свидетельствуют их норы.



Самих сурков в этот раз увидеть не удалось, но разговор Артёмовой Карины с сурком получился.

Стихотворение Артёмовой К. «Разговор с сурком»

-Тук...Тук...
Кто в этом домике живет?
- Хозяин я. Зовут меня сурок.
- Ну, как тебе здесь жить?
- Пока мне не приходится тужить.
Имею я отличное питание:
Вокруг меня такое разнотравье!
Моя глубокая нора спасает от врагов меня.
Ну что ещё вам рассказать?
Ах да, я под охрану взят,
И этому, конечно, очень рад -
Потомство увеличилось стократ!
Вы извините уж меня, друзья,
Что из норы сейчас не вышел я:
Всему виной стеснительность моя.
Успехов вам и не хворайте.
А если заболете, в аптеку забегайте:
От кашля при простудах
Мой жир – отличное лекарство – применяйте!



Рисунок Вирясова Саши

Следующей остановкой нашего похода был родник Чёрненький. До него от улицы Лягушовка мы шли метров 200 на северо-восток. Название родника, по сведениям старожилов, произошло не от того, что вода в нём чёрная, а от того, что он выбивает из жуково чёрной земли. А вода в нём как раз очень светлая, чистая и вкусная. Дождевые и талые воды, которые попадает в родник, очищаются через осадочную породу известняк, приобретают удивительный чуть сладковатый вкус, останавливаются на слое водоупорной глины и выбиваются на поверхность. Недавно родник был очищен, заменён деревянный дубовый сруб на новый, закрыт железной крышкой, чтобы его не загрязняли. Этот родник обеспечивает питьевой водой половину села. Вода из него самотёком по трубам поступает к жителям. Огромное спасибо ему за это! И низкий поклон!



От Чёрненького родничка мы пошли на восток в сторону леса и прошли приблизительно 700 метров.



По пути к старообрядческому кладбищу нам встретилась зелёная ящерица. Сложилось впечатление, что она нас нисколько не испугалась, а специально стала позировать перед фотоаппаратом.



В глубине леса мы увидели старые дубовые кресты. Кладбище заброшено, заросло травой, деревьями и кустарниками. Откуда же оно здесь взялось? Пришлось обратиться к истории нашего села. Анатолий Иванович, учитель истории, рассказал нам, что село Апалиха было основано раскольниками-старообрядцами во второй половине 17-го века бежавшими от преследования царскими властями. Отсюда и название села Апалиха: «опала» - немилость, в которую попали старообрядцы после церковного раскола. Позже в село были сосланы православные стрельцы после подавления их бунта. В селе были отстроены две церкви – деревянная старообрядческая и кирпичная православная. И хоронили людей тоже на разных кладбищах. В настоящее время такого деления нет, хоронят всех на одном православном кладбище, а старообрядческое кладбище стало заброшенным.



От кладбища наступил самый тяжёлый этап нашего маршрута на юг: начался крутой подъём на Троицкую гору.



Троицкая гора ещё издали выделяется из вытянутой гряды Арменских гор, высота её, согласно карте, составляет 264,7 метра над уровнем моря. Подножие горы давно уже было засажено сосной, которая выросла и превратилась в густой и красивый бор. Северный склон горы порос зарослями мелкоствольного дуба, осины, берёзы. А на восточном склоне произрастает удивительно красивый ковыль! В народе его называют щёлковой травой и воспевают в песне про Апалиху:

Апалиха-Апалиха,
В ковылях трава шелковая.
Апалиха-Апалиха,
Водица родниковая.



Посидев на склоне, отдохнув и полюбовавшись такой красотой, у Артёмовой Карины родилось стихотворение «Танец ковыля»:

Я слышала мелодию одну,
Что ветер напевает ковылю.
Танцует в волнах сказочно трава,
Переливаются в лучах её шелка.
Я слышала мелодию одну,
Неслышимую больше никому.
Сижу, окутанная тишиной,
Ведь звуки я услышала душой.

На вершине горы ветреница лесная и чина луговая создали яркий и разноцветный ковёр. Ветреница лесная является редким растением и занесена в Красную книгу Саратовской области. Нам повезло, что мы её увидели в разгар цветения!



А ещё на вершине горы мы увидели удивительную картину: на цветах лабазника шестилепесткового сидели по нескольку штук жуки-бронзовки. По-видимому, они лакомились его душистым нектаром. А от пчеловодов села мы слышали, что лабазник является хорошим медоносом.



С вершины Троицкой горы открывается удивительный вид в разные стороны: леса, поля, холмы, вдали просматривается село.



Гора получила своё название от праздника Святой Троицы. В старые времена на этой горе на Троицу устраивали ярмарку, пели под гармошку и плясали. Из ус в уста на селе передаётся сказание: якобы там, на горе, во время Троицы земля проваливалась ямой и оттуда слышался колокольный звон. Мальчишки до сих пор бегают на гору проверить молву, но гора пока молчит.



На этом наш поход на Троицкую гору закончился, но оставил неизгладимые впечатления. Совсем не чувствовалась усталость, а ведь ещё предстояла обратная дорога домой. Радостно было на душе: в какой красоте мы живем! А ещё мы многое узнали о природе нашего села, его прошлом, истории. Всё это мы постараемся запомнить, сохранить и передать в будущее.

oo_hv_in@mail.ru – эл.адрес школы

natali_yudina1969@mail.ru –эл.адрес Юдиной Н.А., учителя географии

evseevai1963@mail.ru – эл.адрес Евсеева А.И., учителя истории

8(84595)2-55-20 – телефон школы