

Региональный конкурс

«Моя географика»

Проект «Степь Саратовского края»

Номинация «Репортаж»

МДОУ «Детский сад №5»

Г. Саратов, Кировский р-он

Участники проекта:

Дети подготовительной к школе группы

Клуба «Юный эколог»

Старший воспитатель -

Макеева Ирина Валериевна

Воспитатель -

Парфенова Светлана Игоревна

Музыкальный руководитель –

Боева Ирина Николаевна

2014 год

Проект «Степь Саратовского края».

Цель:

- воспитание гармоничной личности дошкольника, социально активного, экологически грамотного, с положительной мотивацией к самостоятельному познанию мира и ответственного отношения к сохранению окружающей среды.

Задачи:

- познакомить детей с понятием «степь», объяснить, где она расположена, какую занимает территорию, какой климат в этой природной зоне
- познакомить с особенностью флоры и фауны степи саратовской области
- формировать у дошкольников систему экологических знаний и представлений на основе изучения природы родного края, опираясь на эвристические методы познания, доступные дошкольному возрасту
- воспитывать гуманное отношение к природе
- формировать эстетическое чувство дошкольника, учить видеть красоту в скромных образах природы саратовской степи.

Введение.

Одной из самых актуальных проблем современности является взаимодействие человека с природой – это и защита природного наследия, и рациональное природопользование, а также выработка общекультурных этических и моральных норм поведения человека в отношении окружающей его среды. Поэтому в течение последних десяти лет приоритетным направлением нашего детского сада является *экологическое воспитание дошкольников*, так как экологическое мировоззрение, экологическая культура должны прививаться с раннего детства.

Экологическое воспитание МДОУ осуществляется по программе С.Н. Николаевой «Юный эколог», которая содержит раздел ознакомления детей с окружающим миром, в рамках которого происходит познание дошкольниками природы: разнообразия растений, животных, сезонных явлений, деятельности человека в природе. Таким образом, наш проект «Саратовская степь» является частью большого программного эколого-образовательного цикла.

В рамках нашего проекта, мы старались привить детям осознанно-правильное отношение к природе, которое строится на чувственном ее восприятии, эмоциональном

отношении к ней, и на основе полученных знаний о жизни растений и животных степи, об их поведении в природе, и зависимости от особенности окружающей среды.

Важным фактором в процессе становления осознанно-правильного отношения детей к природе являются самостоятельные наблюдения, проведение опытов, вопросы, стремление рассказать о переживаниях и впечатлениях, обсуждать их, воплощать в различной деятельности - игре, рисовании, аппликации, лепки.

Участниками данного проекта являются и взрослые, и дети, причем взрослые не становятся в позицию всезнающего педагога, а превращаются в коллегу по решению проблем, и добыванию знаний. Взрослые ненавязчиво руководят процессом, и строят взаимоотношения с воспитанниками на принципах демократии и гуманизма.

Репортаж.

Ключевую роль в формировании содержания нашего проекта сыграли возрастные особенности наших юных «коллег» - детей старшего дошкольного возраста. Поэтому все наши походы и экскурсии пока не могут претендовать на серьезные научные изыскания и историко-краеведческие исследования. Это, скорее, знакомство детей с природой родного края, но в форме первых самостоятельных маленьких «открытий», когда каждый ребенок может почувствовать себя «ученым» или «первооткрывателем», держа в руках лупу и рассматривая лепестки ромашки.



Природа нашего края богата и разнообразна, это - и бескрайние степи, и богатые леса, и меловые горы, родники, озера, и живописные реки. И нам давно хотелось, чтобы наши ребята, которые большую часть своего времени проводят в городе, познакомились с красотой родной земли не только по картинкам, фильмам и рассказам, а своими глазами увидели необъятные степные просторы, услышали звуки леса и песенку родника, почувствовали запах лесной земляники и ощутили ее сладость.

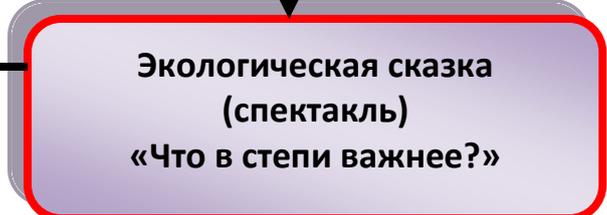
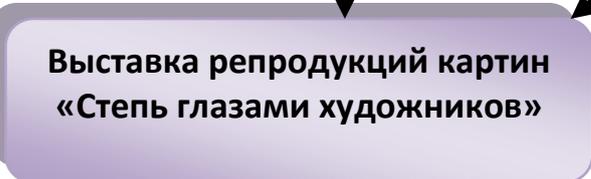
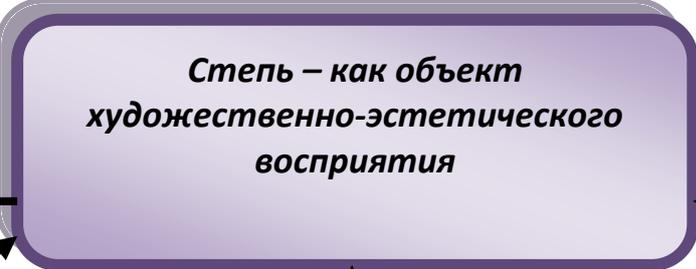
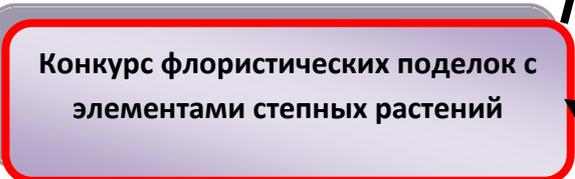
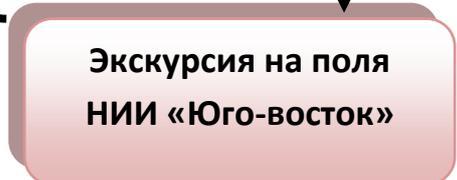
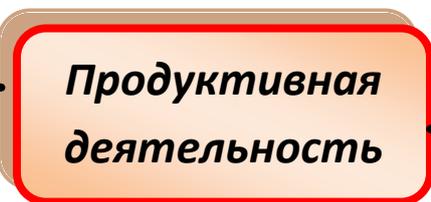
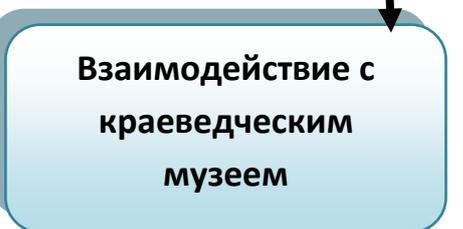
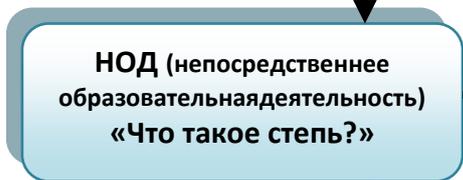
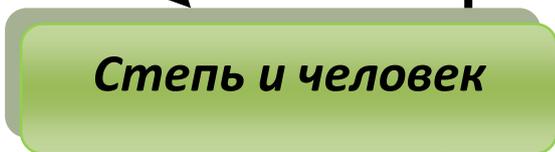
Чтобы на практике осуществить идею познания дошкольником природы через непосредственное соприкосновение с ней, в коллективе детского сада была создана группа педагогов-единомышленников, увлеченных общим желанием работать в этом направлении. В результате был разработан план большого эколого-образовательного цикла «Моя малая Родина – Саратов», и тема «Степь Саратовского края» является его частью.

Желание вывезти детей в степь в конечном итоге оформилось в целый проект, который позволил познакомить детей с особенностью степной зоны нашего края в интересной увлекательной форме – экскурсий, походов, сказок, игр, художественного творчества.

На базе нашего детского сада существует два детских клуба – «Юные краеведы» и «Юные экологи», данный проект был создан для клуба «Юные экологи», который посещают дети старшего дошкольного возраста.

«Паутинка» проекта «Степь Саратовского края» позволит наглядно ознакомиться с его структурой.

Паутинка проекта



Прежде чем вывести детей на природу, мы провели подготовительную работу, целью которой было заочное знакомство наших воспитанников со степной зоной в целом - это и рельеф местности, климатические особенности, животный и растительный мир. Чтобы заинтересовать ребят, было разработано занятие в форме сказки, где повествование ведется от лица сказочных персонажей—Божьей коровки, Пчелки, Бабочки, Мышки, которые рассказывают детям о степи близким, доступным языком и приглашают к себе в гости. (**Приложение №1**). Специально для выезда в степь нами было разработано познавательное занятие, с которым можно более подробно ознакомиться в **приложении №2**.

Дети серьезно стали собираться в поход – готовили рюкзаки, лупы, удобную обувь, разные экологические знаки, чтобы установить их в степи. И, конечно, не забыли про чай с печеньями, чтобы перекусить на свежем воздухе. Идеей похода загорелись и родители. Удача просто шла к нам в руки! Папа одной из наших воспитанниц оказался настоящим экологом и с энтузиазмом изъявил желание присоединиться к нам.

Таким образом, в одно прекрасное майское утро отряд юных экологов в сопровождении старших «коллег» (родителей и педагогов) выдвинулся в долгожданный поход. В автобусе все весело пели песни о дружбе, о весне, непринужденно беседовали, смеялись. Время пролетело незаметно, мы прибыли в степную зону в районе Елшанки, и разбили лагерь.



Ура! Вокруг нас необъятный простор! Восторг, горящие глаза, радостные лица! Невольно вспоминаются слова Сухомлинского: «Стоим очарованные утренней красотой... Дети словно и не знали, что степь может быть такой красивой, так переливаться изумительными оттенками... Этот день останется в памяти на всю жизнь; воспоминания об этом дне усиливают эмоциональную окраску нового восприятия красоты природы». (В. А. Сухомлинский)

Мы не раз еще вспоминали Сухомлинского, его «Школу радости» и плодотворность занятий на лоне природы. Ненавязчивое общение взрослых и детей, объединенных общей идеей – это действительно здорово!



Дети знакомились со степью родного края с неподдельным интересом. Помимо того, что они многое узнали, они еще увидели, что степные просторы действительно бескрайние, они почувствовали, что степной ветер пахнет травой и цветами, они услышали песню жаворонка, и еще много-много всего, что останется сокровенным духовным богатством в их сердцах.

Возвратившись в детский сад, дети, да и мы – взрослые еще долго вспоминали разные эпизоды нашего путешествия. Детям хотелось рассказать об этом всем, найти выход своих эмоций в творческом самовыражении. Так родилось много интересных творческих работ:

– танец «Клевер и шмели»



— театр марионеток «Что в степи важнее?»





– прекрасные степные пейзажи из шерсти, сделанные детьми под руководством

увлеченных педагогов



- выставка постеров картин «Степь глазами художников»
- конкурс флористических пейзажей с элементами степных растений (совместные работы взрослых и детей)



– фотогербарий растений, увиденных в нашей степи

Следующим этапом реализации нашего проекта стала поход-экскурсия в опытные поля НИИ «Юго-восток», с целью более подробного раскрытия темы «Степь и человек». Удача и здесь не оставила нас, так как наш детский сад расположен рядом с НИИ, и на экскурсию мы отправились пешком. Наладив связи с сотрудниками НИИ, мы выбрали день, когда в поле работал комбайн и трактор, и на двух соседних полях колосились пшеница и просо.



Во время экскурсии дети увидели, как быстро и легко комбайн убирает с поля пшеницу. Так же ребята узнали, как трудно собирать пшеницу вручную, когда по просьбе педагога они сами срезали колосья секаторами, чтобы сделать маленький сноп в мини-музей ДОУ.

С интересом ребята рассматривали строение пшеничного колоска, рассматривали зерно, определяли его спелость, сравнивали пшеницу и просо, рассматривали участок убранный поля, набрали рюкзак соломы для поделок. (Приложение №3 «Конспект экскурсии на поля НИИ «Юго-востока»).



Возвращаясь в детский сад, ребята несли в руках букеты колосьев пшеницы, проса, и целый рюкзак соломы.





Они были веселыми и довольными, потому что увидели и узнали много нового. По пути назад, дети встретили товарища по группе, который в этот день не пришел в детский сад, так как в гости приехала бабушка. Мальчик подбежал к ребятам и с удивлением стал расспрашивать, откуда они идут, что они такое несут? Дети увлеченно ему рассказывали о том, где они были, что видели, а мальчик был удивлен и даже раздосадован. Он эмоционально говорил бабушке, что завтра ему обязательно нужно идти в детский сад, потому что там «творяются такие интересные дела, и без него!».

В детский сад ребята вернулись в хорошем настроении, с огромным багажом новых знаний и впечатлений.



Очень интересными получились творческие работы, сделанные детьми совместно с педагогами:

- снопы из пшеницы, украшенные лентами, для краеведческого музея детского сада
- куклы из соломы



- фотовыставка экскурсии
- выставка постеров картин русских художников «Русское поле»
- детские рисунки

Итоговое мероприятие нашего проекта мы провели в форме интегрированного занятия «Краски и звуки степи». Теперь сама матушка Степь приходит к ребятам в гости, и ведет сказочное повествование о себе.



А дети, в свою очередь, рассказывают стихи о цветах, отгадывают загадки, выкладывают степной пейзаж на фланелеграфе,



рассматривают картины-натюрморты со степными травами и цветами,



слушают народную и классическую музыку, содержание которой навеяно степной красотой. (Приложение №4).



Подводя итоги реализации проекта «Степь Саратовского края», хочется сказать о положительных результатах нашей общей работы:

- дети многое узнали о степной зоне в целом и об особенностях степи Саратовской области в частности: о ее флоре, фауне, климате. Так же дети узнали, как растения и животные выживают, и приспосабливаются к жизни в степи. С интересом ребята познакомились с Красной книгой Саратовской области, и воочию увидели занесенные туда растения.

- у ребят расширились пространственные представления, улучшились наблюдательность и зрительная память, увеличился словарный запас, дети получили навыки элементарного экспериментирования, логически рассуждая, сами находили ответы на разные вопросы

- работая над проектом, дети и взрослые почувствовали себя сплоченной командой, объединенной общим делом, дружескими чувствами, доверительным отношением друг к другу, радостью общения

- дети восхищались красотой природы родного края, и им хотелось это знакомство продолжить; они получили эстетическое удовольствие, и ощутили эмоциональный подъем при непосредственном общении с природой; огромная масса впечатлений породила у детей желание самовыражения, излить свои чувства и эмоции в творческой деятельности

- взрослые участники проекта получили неоценимый опыт работы с воспитанниками, огромный заряд положительных эмоций и желание продолжить работать в данном направлении, а также поделиться опытом с коллегами.

Ну, а сейчас мы строим планы на будущее, и начинаем новый проект «Ботанический сад».

Приложение №1.

***Конспект НОД по познавательному развитию
для детей подготовительной к школе группы
«Природная зона - степь».***

Воспитатель

Парфенова Светлана Игоревна

МДОУ «Детский сад №5»

Г. Саратов

Цели:

- Способствовать формированию общих представлений детей о природной зоне «степь». При этом использовать сказочно-игровую форму подачи материала, как наиболее доступную и увлекательную для дошкольного возраста.

Задачи:

Образовательные:

- дать определение, что такое степь
- формировать представления детей об особенностях климата в степи
- познакомить с растениями степной зоны и особенностью их строения
- дать представления о жизни знакомых насекомых в степи (божья коровка, бабочка, пчела, жуки, клещи).
- познакомит детей с некоторыми животными степи (заяц, мышь, тушканчик, суслик), и с их образом жизни

Развивающие:

- расширять активный и пассивный словарный запас
- способствовать формированию положительной мотивации к обучению
- формировать у детей желание самостоятельного поиска информации по заданной теме
- развивать логическое мышление

Воспитательные:

- воспитание интереса и любви к природе
- формирование представления о значимости природы в жизни человека

Оборудование:

- иллюстрации, электронная презентация, музыкальное сопровождение, шапки-маски, декорации, игрушки животных и насекомых

Предварительная работа:

- беседы с детьми о природных зонах
- чтение художественной и познавательной литературы
- рассматривание иллюстраций растений и животных разных природных зон

Ход занятия.

Воспитатель: Ребята я получила телеграмму, в которой говорится, что сегодня к нам придёт

(Стук в дверь.)

Вбегает зайчик: Здравствуйте ребята! Какая прекрасная погода! Вы любите гулять? Тогда я хочу пригласить на прогулку.....

Воспитатель: Мы с большим удовольствием, а куда?

Зайчик: Там, где много простора, света. В степь.

Воспитатель: А я знаю, как нам быстро попасть в степь. В этом нам поможет ветерок. Давайте закроем глаза и послушаем шум ветра.

(В это время опускается экран для показа слайдов)

Слайд 1

Зайка:

- Какая ширь здесь и приволье!

Куда ни глянь - полей раздолье

Лежит ковер из трав, цветов.

Здесь простор ветрам и птицам,

Грызунам, волкам, лисицам.

Здесь суховеи любят петь,

А зовется это...

Дети: (Степь).

Воспитатель: Степь - это большое пространство, на котором много разнообразных трав.

Слайд 2

- Как вы думаете, чем степь отличается от леса?

- Растут ли в степях деревья?

- Нет, деревья в степи не растут.

- Если нет деревьев, значит, нет и тени. Поэтому в степи растут только светолюбивые растения: ковыль, тюльпаны, лук, ирис, маки, душица.

Весной, в почве много влаги и степях зацветают цветы.**Слайд3** Степь становится голубой от незабудок и колокольчиков, красной от тюльпанов и маков.**Слайд4**

Зайка:

Ребята, посмотрите, кто там спрятался в траве? А чтоб вам было проще, я загадаю загадку:

Всех жучков она милей,

Спинка алая у ней.

А на ней кружочки,

Черненькие точки.

(божья коровка)

Ответы детей: - божья коровка!

.Слайд 5 (Появляется божья коровка (игрушка))

Зайка: Здравствуй божья коровка! Сегодня ребята из детского сада пришли к нам на прогулку ! Расскажи, как тебе весело живется в степи?

Божья коровка: Да некогда мне веселиться!!! Надо каждую травинку оббежать каждый листик просмотреть, нет ли на нем вредителей: паутинных клещиков, личинки жуков – листоедов.

Слайд 6 – 7

Воспитатель: Как ни удивительно, но эти милые алые насекомые – хищники! Они поедают вредных насекомых, поэтому приносят большую пользу.

Под музыку «Полет шмеля» появляется Пчела игрушка

Сок цветов душистых пьет

Дарит вам и воск и мед

Любям всем она мила

А зовут меня

Ответы детей: Пчела!

Воспитатель: здравствуй Пчелка! Может ты с нами по играешь?

Пчела:

Некогда с вами ребята играть!

Каждый цветочек мне опылять,

Чтобы потом все цветочки росли,

Радость и счастья всем людям несли!

Ребята вы можете вместе со мной сделать разминку, чтоб как можно больше собрать меда.

(дети встают в круг)

Физкультминутка

Солнце красное проснулось!

Позевало, потянулось *(потянуться руки стороны)*

Тянет теплые лучи *(руки вверх)*

Присыпаются ручьи (*руки опустить*)

Распускаются листочки(*руки плавно в стороны*)

Ах красивые цветочки(*сложить ладошки на груди*)

Бабочки порхают (*порхают на месте*)

Цветочки опыляют!

С клевера на кашку

Прыгают букашки! (*прыжки на месте руки на поясе*)

Рядом божия коровка

Как пятнистый самолёт(*повернуться друг за другом руки согнуты в локтях*)

Отправляется в полет

Крылья расправляет, над землей летает!(*бег по кругу , руки расправить в стороны*)

Прощается пчелка.

Воспитатель: Да ребята видно у пчелки и в правду забот хватает. Все цветочки облети, сладкий мед везде найди!

Воспитатель: Ах, ребята, какая красота! Все такое цветущее и зеленое!

Голос: Вы еще «цветущее» не видели!

Слайд 8

Воспитатель: Кто это, покажись?

Голос: слушайте загадку.

Я ярка красива,

Изящна, легкокрыла,

Я пью цветочный сок,

Похожа на цветок.

Дети: бабочка!

Появляется игрушка

Бабочка: Ах, ребята как было хорошо весной в степи!

Душистыми цветами

Весна встречала нас,

И кажется, что с нами

Вся степь станцует вальс!

Ах, как было хорошо весной! Вот послушайте и отгадайте мои загадки, с какими цветами я подружилась(*после отгадывания загадки ребенку надевают шапку-маску*)

Слайд 9

На верхушке стебелька-

Солнышко и облака! (*ромашка*)

Слайд 10

Горел в траве росистой,
Фонарик золотистый,
Потом померк, потух
И превратился в пух. (*одуванчик*)

Слайд 11

Все знакомы с нами:
Яркие как пламя,
Мы однофамильцы
С мелкими гвоздями
Полюбуйтесь дикими
Алыми..... (*гвоздиками*)

Слайд 12

Эх, звоночки, синий цвет
С язычком, а звону нет (*колокольчики*)

Слайд 13

Голова на ножке
В голове горошки (*мак*)

Воспитатель: Облик степи меняется в течение всего лета. Яркой и многокрасочной степь бывает только в период кратковременной весны. В июле трава уже выгорает и желтеет.

Зайчик: - Лето в степях жаркое и сухое, а зима холодная. Дожди здесь редкие. Влаги в почве недостаточно. Поэтому здесь растут засухоустойчивые растения. Летом часто дуют суховеи. Суховой – это сухой, горячий ветер.

Бабочка: А мене всё-таки хотелось еще раз станцевать вальс с цветами. Ребята выходите!

Под музыку «Вальс цветов» дети танцуют. После танца бабочка улетает.

Воспитатель: - Бабочка не просто так порхает с цветка на цветок собирая нектар. Они их опыляют, для того чтоб на следующую весну степь нас радовала новыми цветами.

Появление мышки: - Кыш, кыш, кыш, с моей полянки! Вы все танцуете, поете, а зима придет, что делать будете? Вот я уже начала подготовку к зиме. Выкопала поглубже норку, застелила травкой. А еще я на полях насобирала колоски пшеницы и просо, только все перепутала. Ребята помогите мне перебрать.

Зайчик: - Мы с большим удовольствием тебе поможем.

Игра «помощники» (необходимо отобрать колоски пшеницы и проса)

Мышка: - Спасибо я теперь к зиме готова, моя кладовая в порядке. А ты зайка, если хочешь, приходи ко мне зимой в гости я тебя угощу! До свидания ребята!

Воспитатель: - Но в степи обитают не только зайцы и мышки. А как вы думаете, ребята кто еще может обитать в степи?

Ответы детей: тушканчики, суслики. Слайд 14-15

В степи много грызунов, так как для них много пищи. Животные приспособились к жаркому климату степи. Роют норы, где прячутся в дневную жару. Они спят днём, бодрствуют вечером и ночью. Они имеют защитную окраску. Запасают корм на зиму. Спят всю зиму.

Воспитатель: Ребята нам ведь тоже пора возвращаться в детский сад. Давайте скажем зайчику спасибо за интересную прогулку!

Зайчик: Как жаль, что вы уже уходите А мне хотелось вам еще так много рассказать....

Воспитатель: - А мы и не прощаемся! Мы обязательно придем к тебе в гости.

Зайчик: - Договорились! До новых встреч! (*убегает*)

Воспитатель: - Давайте закроем глаза и послушаем шум ветра.

фонограмма «Шум ветра».

- Вот мы и снова в нашем саду. Вам понравилась наша прогулка?

Ответы детей.

Воспитатель:

- Ребята, а вы хотите по-настоящему отправиться в поход?

Ответы детей.

Воспитатель:

- Ребята, настоящий поход – это интересное и серьезное мероприятие, и к нему надо основательно подготовиться. Поговорите дома с мамами и папами, что нужно взять с собой в поход , а завтра мы все вместе это обсудим., и составим наш план действий.

Приложение №2.

***Конспект экскурсии-похода
в степь Саратовской области
для детей подготовительной к школе группы.***

Старший воспитатель –

Макеева Ирина Валериевна

Воспитатель –

Парфенова Светлана Игоревна

Муз. руководитель –

Боева Ирина Николаевна

МДОУ «Детский сад №5»,

г. Саратов.

Цель:

Познакомить детей со степью саратовской области, используя форму экскурсии-похода, которая дает возможность изучать природу при непосредственном контакте с ней.

Задачи:

Образовательные:

- закрепить понятие «Степь», и познакомиться с особенностями степи саратовского края.
- познакомиться с растениями саратовской степи, найти уже знакомые, закрепить названия
- познакомить детей с особенностями строения растений степи, связанных с необходимостью приспособления к данной зоне обитания
- найти степные растения, занесенные в красную книгу
- закрепить знания детей о птицах, насекомых и животных степи
- рассказ «Цепочки в лесу» из книги «Экология в картинках»

Развивающие:

- развивать пространственное представление, зрительную память, наблюдательность
- расширять активный и пассивный словарный запас
- формировать навыки элементарного экспериментирования
- побуждать детей задавать познавательные вопросы на заданную тему, искать на них ответы

Воспитательные:

- воспитывать у детей умение видеть красоту природы родного края, пробуждать чувство эстетического удовольствия и эмоционального подъема при непосредственном соприкосновении с ней.
- воспитание любви к родному краю и краеведению
- воспитывать коммуникативные качества детей – умение взаимодействовать со сверстниками и педагогом
- воспитывать чувство коллективизма, доверия, и уважительного отношения к товарищам
- формировать умение детей действовать в соответствии с правилами поведения в определенной ситуации

Предварительная работа:

- беседа о степной зоне, сравнительный анализ леса и степи
- НОД «Экологическая цепочка степи»
- рассматривание иллюстраций степи, а также репродукций степных пейзажей художников

- рассматривание иллюстраций степных растений, животных, насекомых и птиц
- разучивание стихов и загадок о травах, цветах, насекомых, птицах и животных степи
- игровая деятельность: «Покажи, как в степи качается трава, как прыгает кузнечик, как летает бабочка и т.д.», «Ботаническое лото растений леса, луга, поля», «Экологическая цепочка»
- согласование с профессиональным экологом совместной экскурсионной работы.

Материалы:

- карта-схема маршрута
- дидактический наглядный материал
- форма и галстуки юных экологов
- фотоаппарат
- лупы
- секаторы
- рюкзаки
- папка для гербария
- бинокль

Ход экскурсии:

Беседа перед экскурсией:

После завтрака педагог напоминает детям клуба «Юный эколог» о предстоящем походе в степь, дети собирают рюкзачки, надевают форму, галстуки, удобную обувь и выходят на улицу.

Педагог:

- Ребята, мы с вами отправляемся на экскурсию в степь нашего края, где своими глазами увидим, как красива, широка и необозрима наша степь. А еще у нас будет возможность поближе познакомиться с растениями – цветами и травами степи. Сегодня нас ждут приключения и неожиданные знакомства, встречи, ведь в степи живут насекомые, птицы и животные, и если нам повезет, мы их увидим, и попытаемся сфотографировать.

А сейчас, я хочу познакомить вас с настоящим экологом, его зовут Дмитрий Александрович, он отправится с нами в путешествие, поделится своими знаниями, и сможет ответить на многие ваши вопросы.

В путешествие мы отправимся на автобусе. В пути будьте внимательны, помните о правилах поведения в автобусе и на природе, а также будьте дружными и всегда готовыми помочь товарищу.

Педагог:

- Отряд Юных экологов к походу готов?

Дети: - Всегда готов!

Речевка:

Раз, два! Три, четыре!
Три, четыре! Раз, два!
Кто шагает дружно в ряд?
Это наш «Экоотряд».
Сколько нас? Много!
Как шагаем? В ногу!
Юные экологи – молодцы!
Юные экологи –
Добрых дел творцы!

Отряд детей и педагоги рассаживается в микроавтобусе. По пути следования, в автобусе дети и педагоги поют песни о путешествии, о дружбе, на остановках перед светофором вспоминают правила дорожного движения.

Познавательная часть экскурсии.

Автобус останавливается в степной загородной зоне в районе поселка Елишанка. Дети и педагоги пешком отправляются в степь.

Педагог:

- Ребята, отгадайте загадку: Ровная, безлесая,
Но все же интересная (степь).

Дети:

Степь!

Педагог:

- Ребята, посмотрите – Зацвела летом степь,
Как волшебный костер!
Зацвела летом степь,
Словно пестрый ковер!

Давайте внимательно рассмотрим цветы и травы на этом «волшебном степном ковре», может какие-то растения вы узнаете, вспомните их названия?

Дети узнают ромашку, цикорий, горичвет, гвоздику, вьюнок, шалфей, овсянец.

Педагог предлагает вспомнить стихи о степных цветах, дети читают.

Шалфей луговой,
Как платок голубой,
Да, с каймой лиловой,

Шелковистой новой.
Расцвел горицвет,
Излучает желтый цвет.
И цикорий голубой:
«Полюбуйтесь-ка вы мной!»
А рядом ромашка – белая рубашка.
Ветерок ее качал, тихо песню напевал.

Педагог:

Давайте над цветами наклонимся
Не для того чтоб рвать или срезать,
А чтоб увидеть добрые их лица,
И доброе лицо им показать.

- Ребята, давайте вспомним, какое правило поведения на природе надо сейчас соблюдать?

Дети:

Не рви цветы, не топчи растения.

Дети и педагоги устанавливают в степи экологический знак «Не рви цветы»

Эколог:

- Молодцы, ребята! Вы сейчас очень правильно сказали – растения наших степей нужно беречь, а цветы и травы, которые вы сейчас узнали, почти все занесены в Красную книгу Саратовской области. Вы знаете, что это за книга?

Дети: Да! В эту книгу заносятся растения, птицы, животные, которых нужно оберегать.

Дети совместно с экологом находят в Красной книге гвоздику, шалфей, горицвет, овсянец.

Педагог:

- Ребята, отгадайте мои загадки!

1. Прыгает пружинка – зеленая спинка,
С травки на былинку, с ветки на травинку. (Кузнечик)
2. Хоть они и жалят больно, но работой их довольны. (Пчелы)
3. На цветке сидит цветок,
Пьет цветочный сладкий сок. (Бабочка)

Педагог:

- Молодцы, все мои загадки отгадали! Ребята, а теперь обратите внимание на насекомых в траве и на цветах, кого вы узнали?

Дети перечисляют знакомых насекомых – бабочки, божья коровка, шмель, пчела, кузнечик.

Педагог:

- Посмотрите, какие насекомые разные, и как не похожи они друг на друга. Ребята, а вы заметили, что насекомых почти не заметно? Они как будто замаскировались в травке. На что поход кузнечик?

Дети:

На травинку!

В процессе наблюдения дети замечают, что бабочка похожа на цветок, божья коровка на ягодку.

Педагог:

- А почему насекомые маскируются?

Дети:

- Чтобы их не заметили! Потому, что на них охотятся птицы!

Педагог:

- Правильно, молодцы! А теперь посмотрим, как же насекомые передвигаются?

Дети, путем перечисления, приходят к выводу, что все насекомые передвигаются по-разному – кузнечик прыгает, бабочка летает, божья коровка ползает.

Педагог: - Да, таким образом, каждое насекомое приспособилось к окружающей среде по-своему.

Эколог: Ребята, а ведь и бабочка, и кузнечики, и божья коровка – все они тоже занесены в Красную книгу Саратовской области, их тоже нужно беречь и поэтому здесь нужно поставит еще один экологический знак, какой?

Дети:

- Знак «Не лови насекомых».

Дети и педагог устанавливают знак.

Педагог предлагает детям поиграть.

Педагог называет слова:

«Кузнечик» - дети прыгают

«Трава» - дети приседают и качают поднятыми руками

«Бабочки» - дети «летают»

«Ветер» - дети стоя качают поднятыми руками

Эколог:

Ребята, вы обратили внимание, что сейчас в степи почти не заметно птиц, и только высоко в небе парит птица – степной....., хищная птица. На кого же он охотится?

Дети: На мышей, хомяков, на маленьких птиц.

Эколог:

- А каких мелких степных птиц вы знаете?

Дети: - Жаворонок.

Эколог:

- Да, а чем жаворонок питается?

Дети: - Насекомыми.

Игра «Экологическая цепочка степи»

Эколог: - Ребята, я хочу, чтобы вы вспомнили еще одну степную птицу (показывает иллюстрацию к красной книге) – дрофу. Она тоже занесена в Красную книгу Саратовской области. Здесь мы ее не увидим, потому, что мы находимся недалеко от города, а дрофа обитает в более диких участках степи, она прячется от людей, и от шума машин.

Дети вспоминают стихотворение о дрофе.

Дрофа – это крупная, сильная птица.

Пером своим пышным птица гордится.

Любит дрофа ковыльные степи,

Там в ее гнездах появятся дети.

Эколог: - А как вы думаете, где степные птицы вьют себе гнезда, ведь в степи деревьев нет?

Дети: - В траве.

Эколог: - Молодцы, ребята, вы настоящие знатоки природы. Степные птицы вьют гнезда прямо в траве, но их трудно найти, потому, что они также замаскированы и сливаются с общим ландшафтом. Так птицы приспосабливаются к условиям степи, что бы выжить и вырастить свое потомство.

Педагог:

- Ребята, а у меня еще для вас загадки:

1. Прячется он под землей,

Умный зайчик земляной.

Только он совсем не зайчик,

А степной грызун – (**тушканчик**).

2. Маленький рост, длинный хвост,

Серенькая шубка, остренькие зубки. (**Мышь**)

- А какие еще животные степи вам знакомы?

Дети: - Суслик, хомяк.

Педагог: - А как вы думаете, почему мы не видим их сейчас?

Дети: - Они в норке! Они могут спрятаться в траве!

Педагог: - Правильно! А ведь суслики, мыши, хомяки - очень маленькие и пугливые животные. Давайте здесь поставим еще один экологический знак, а какой – выберите сами.

Дети выбирают и устанавливают знак «Не шуми».

Педагог: - Ребята, наша экскурсия подошла к концу, нам пора возвращаться в детский сад.

Скажите, вам понравилось наше путешествие в степь? Вы хотели бы еще сюда вернуться?

Дети делятся своими впечатлениями (рефлексия).

Тем же маршрутом педагог и группа детей возвращаются в детский сад.

***Конспект экскурсии-похода
в поля НИИ «Юго-восток»
для детей подготовительной к школе группы.***

***Руководители:
Старший воспитатель -
Макеева Ирина Валериевна
Педагог дополнительного
образования -
Боева Ирина Николаевна
МДОУ «Детский сад №5»,
г. Саратов.***

Цель:

Используя форму экскурсии-похода, которая дает возможность непосредственного контакта ребенка с природой, и приобретения им ценного эмпирического опыта, познакомить детей с понятие «поле» - как часть степи, возделанной руками человека.

Задачи:

Образовательные:

- дать понятие, что такое поле и его значение для человека
- познакомить с зерновыми культурами на примере пшеницы и проса
- способствовать развитию представлений о видах злаковых, особенности их строения, путем непосредственного практического опытного исследования
- закрепить знания детей о сборе урожая

Развивающие:

- развивать пространственное представление, зрительную память, наблюдательность
- расширять активный и пассивный словарный запас
- формировать навыки элементарного экспериментирования
- побуждать детей задавать познавательные вопросы на заданную тему, искать на них ответы

Воспитательные:

- воспитывать у детей умение видеть красоту природы родного края, пробуждать чувство эстетического удовольствия и эмоционального подъема в непосредственном соприкосновении с ней.
- воспитание любви к краеведению
- воспитывать коммуникативные качества детей – умение взаимодействовать со сверстниками и педагогом
- воспитывать чувство коллективизма, доверия, и уважительного отношения к товарищам
- формировать умение детей действовать в соответствии с правилами поведения в определенной ситуации

Предварительная работа:

- познавательная экскурсия в степь в мае
- рассматривание иллюстраций степи и поля
- сравнительный анализ поля и степи
- беседа о сборе урожая хлеба в наше время и в старину
- согласование с сотрудниками НИИ «Юго-восток» совместной экскурсионной работы, с целью конкретного знакомства с уборочной техникой в процессе уборки урожая.

Материалы:

- карта-схема маршрута
- дидактический наглядный материал
- галстуки юных экологов
- фотоаппарат
- лупы
- секаторы
- рюкзаки

Ход экскурсии:

Беседа перед экскурсией:

После завтрака педагог сообщает детям клуба «Юный эколог» о предстоящем походе-экскурсии в поля. Дети собирают рюкзаки, надевают галстуки, удобную обувь и выходят на площадку перед детским садом.

Педагог:

- Ребята, мы с вами отправляемся в поля, где своими глазами увидим, как растет пшеница и просо, как проходит уборка урожая, как работает комбайн и еще много интересного. В пути будьте внимательны и сосредоточены, помните о правилах дорожного движения, и всегда будьте готовы помочь товарищу.

А теперь посмотрите, вот маршрутный лист, здесь на карте стрелками нанесен маршрут нашего похода. Стрелки указывают, где нам надо идти прямо, где повернуть направо или налево. Все помнят как определить где право, а где лево?

Дети: Да!

Проводится игровое упражнение на закрепление понятий «право» и «лево»:

Руку правую поднять,
Руку левую прижать,
Рукой правой потрясти
И на место опустить.

Руку левую поднять,
Руку правую прижать,
Рукой левой потрясти
И на место опустить.

Педагог:

- Отряд Юных экологов к походу готов?

Дети: - Всегда готов!

Речевка:

Раз, два! Три, четыре!
Три, четыре! Раз, два!
Кто шагает дружно в ряд?
Это наш «Экоотряд».
Сколько нас? Много!
Как шагаем? В ногу!
Юные экологи – молодцы!
Юные экологи –
Добрых дел творцы!

Отряд отправляется в поход. По дороге педагог проговаривает маршрут. На каждом повороте или разветвлении дороги делаются остановки, чтобы дать детям время сориентироваться в пространстве, глядя на сигнальные значки в карте. При переходе дороги закрепляются правила дорожного движения.

Познавательная часть экскурсии.

Дети и педагоги приходят на территорию опытных полей НИИ «Юго-восток».

Педагог:

- Ну, вот, ребята, мы и пришли, перед нашим взором раскинулись поля, посмотрите как красиво, так и хочется сказать стихами!

Золотятся колоски,
Ходит рожь волнами!
Расстилаются поля
Без конца и края.

Педагог:

- Ребята, давайте внимательно рассмотрим поля и сравним их со степью, в которую мы выезжали в мае.

Задавая вопросы детям, педагог выступает в роли коллеги по исследованию, он ненавязчиво направляет их на поиск ответов, обращает внимание на важные детали, из которых складывается целостная картина представлений по затронутой теме.

Так педагог обращает внимание ребят, на то, что дорога между полями пшеницы прямая, словно нарисована, по линейке, а дети, в свою очередь, должны обратить внимание, что и поля имеют правильную прямоугольную форму, и что в степи они такого

не видели, там были бескрайние просторы и плавные линии холмов. Дети сами должны объяснить причину таких различий.

Педагог:

- А теперь сравним растения, которые мы видим в поле, и которые видели в степи.

В процессе сравнительного анализа, закрепляются знания названий растений степи: ромашка, ковыль, тимофеевка, тюльпаны, овсяница, василек, маки, гвоздика, цикорий. Закрепляются понятия: «разнотравье», «окультуренное», «дикое», «злаковые».

Педагог:

- Ребята, а у меня есть для вас загадка, ответы на которую вы найдете, глядя на это поле.

Парикмахер необычный
Гладко чуб стрижет пшеничный,
И лежат за ним вразброс
Копны золотых волос.
(Комбайн)

Дети отгадывают загадку, педагог предлагает подойти к участку убранного поля, и рассмотреть его. Выясняется, что колосьев пшеницы на поле уже нет, а остались только стебли, которые, (оказывается!), называются «солома».

Педагог предлагает детям набрать соломы в приготовленный мешок, для использования ее, как поделочный материал.

Педагог:

- Ребята, вы видите, что на поле остались только стебли колосьев, а где же их верхушки?

Путем логических рассуждений, дети приходят к выводу, что верхушки колосьев с зерном в коробе комбайна.

Педагог обращает внимание детей, на то, как быстро работает комбайн, и что всего два человека - комбайнер и тракторист, работают на целом поле.

Педагог:

- Ребята, а как люди убирали урожай в старину, когда не было машин?

Педагог выслушивает версии детей, за тем предлагает рассмотреть картинку, с изображением жатвы. В процессе просмотра закрепляются понятия: «серп», «жатва», «сноп».

Педагог:

- Ребята, давайте все вместе попробуем собрать небольшой сноп пшеницы, но так как у нас нет серпов, мы воспользуемся секаторами.

Дети с помощью секаторов набирают букетики колосьев пшеницы и с помощью педагога складывают их в сноп. На собственном опыте ребята почувствовали, как трудно собирать пшеницу вручную.

Педагог:

- Да, в старину говорили: «Рожь поспела – берись за дело!». И за дело брались все вместе, всей большой семьей. Работа была очень трудная, и ее было много, поэтому выходили в поле до рассвета и работали до захода солнца.

«Некогда лежать, когда пора жать.

А урожаем соберем, хоровод заведем!» - так говорили крестьяне.

Жатва - пора ответственная. Крестьянам надо было точно определить, когда ее начать. Чтобы определить спелость хлеба, рвали колосок, вышелушивали зерна и проверяли на зуб, если зернышки хрустят, значит поспели.

А теперь доставайте лупа, рассмотрим поближе колосок. Что вы видите?

Дети рассматривают колосок, исследуют его на ощупь, выясняют что он – колючий, тяжелый, золотистого цвета, состоит из множества маленьких «коробочек».

Педагог:

- Ребята, а где же прячутся зерна?

Дети шелушат колос, извлекают зерна, которые были скрыты в нутрии «коробочек».

Педагог:

- А как вы думаете, почему зерна были спрятаны?

Версии детей. Путем рассуждений и наводящих вопросов, дети выясняют, что таким образом зерно защищено от высыхания под палящими лучами солнца.

Педагог:

- Теперь исследуем зерна, какие они на ощупь, на цвет, на зрелость?

Дети выясняют, что зерна желто-золотистого цвета, твердые, а значит они созрели.

Педагог:

- Что же люди делают с собранным зерном дальше?

Дети отвечают, закрепляя знания полученные знания.

Педагог:

- Ребята, мы с вами стоим у пшеничного поля, оно золотистого цвета, а рядом поле зеленого цвета, давайте подойдем поближе и посмотрим, что же там растет?

Педагог и дети подходят к зеленому полю, дети видят, что на поле растет не пшеница.

Педагог сообщает, что на этом поле, растет другая злаковая культура – просо.

Педагог:

- **Как вы думаете, почему просо сейчас зеленое, а пшеница желтая?**

Дети предполагают, что просо еще не созрело.

Педагог:

- Ребята, давайте срежем несколько растений проса и заберем с собой в детский сад, для дальнейших исследований, а сейчас нам пора возвращаться.

На этом наша экскурсия заканчивается, давайте подведем итог (рефлексия).

Тем же маршрутом педагог и группа детей возвращаются в детский сад.

***Конспект НОД по художественно
эстетическому развитию
«Песни и сказки Степи»
для детей подготовительной к школе
группы.***

**Музыкальный руководитель -
Боева Ирина Николаевна
МДОУ «Детский сад №5»,
Г. Саратов**

Цель:

- прививать любовь к родному краю через художественно эстетическое воспитание.

Задачи:

Образовательные:

- закрепить знания детей о степных травах, цветах и птицах
- познакомить детей с художественным образом степи через музыкальное искусство, поэзию, и сказку
- познакомить детей с изобразительными приемами в музыке, живописи и поэзии
- учить видеть красоту в скромных образах природы родного края

Развивающие:

- развивать эмоциональную отзывчивость
- расширять сферу эмоциональных переживаний через художественные образы природы в музыке, живописи и поэзии
- развивать у ребенка артистизм и желание творческого самовыражения

Воспитательные:

- воспитывать патриотические чувства детей, через любовь к природе родного края
- прививать любовь к русскому искусству
- воспитывать у ребенка эстетический вкус и чувство прекрасного на лучших образцах художественного и музыкального творчества

Предварительная работа:

- разучивание стихов, песен, хороводов
- подбор иллюстративного материала
- изготовление из бумаги элементов степного пейзажа (для фланелеграфа).

Материалы:

- фланелеграф
- трава и цветы из бумаги (одуванчики, колокольчики, ромашки, гвоздики)
- костюм матушки Степи (взрослый)
- музыкальный материал
- кукла Марьюшка
- кровать для куклы
- презентация, иллюстративный материал – картины с натюрмортом из полевых цветов
- свистульки с имитацией голоса жаворонка, шумовые музыкальные инструменты.

Ход занятия: Слайд № 1

Педагог:

- Ребята, я хочу прочитать вам стихи, а вы послушайте и скажите, о чем они?

(слайд №2)

Я иду по цветущей степи,
Высыхает на листьях роса,

(слайд №3)

Ветер травы качает упруго,
И мне чудятся их голоса –

(слайд №4)

Они шепчут: «Не рви нас, не надо,
Наши гибкие стебли не мни.
Мы для глаз и для сердца – отрада,
Украшенье родимой земли!»

Ответы детей.

Педагог:

- Да, вы правы, это стихи о степи, о степных цветах и травах. А почему поэт называет цветы и травы «украшеньем родимой земли»? **Слайд №5**

Ответы детей.

Педагог: слайд №6

- Да, цветущая степь очень красива, недавно мы это видели своими глазами, когда выезжали на экскурсию в степь Саратовской области. Помните, мы сравнивали ее с «цветущим ковром» из-за обилия цветов и разных трав? **(слайды №7)**

Дети вспоминают, делятся позитивными впечатлениями.

- Ребята, я вижу, вам понравилось в гостях у степи, а сегодня Степь сама решила пожаловать в детский сад, к нам в гости. А чтобы она не заблудилась в городе, давайте споем какую-нибудь веселую песню.

Песня «В траве сидел кузнечик».

Под музыку входит Степь (зеленое платье, венок из трав и цветов).

Педагог:- Здравствуй, матушка Степь!

Степь: - Здравствуйте, добрые хозяева! Решила я прийти к вам в гости, на вас посмотреть, себя показать, узнать как вы живете, что знаете, какие песни поете!

Педагог: - Дорогая матушка Степь, мы с ребятами тебе очень рады! Проходи, располагайся, да послушай, какие замечательные стихи о степных травах и цветах приготовили для тебя дети!

Степь: - С удовольствием!

Стихи.(слайд №8)

1.Как мало у Травы забот!
Любой бы благом счел
Полеты бабочек следить,
Внимать гуденью Пчел!
И целый день качаться в такт
Порывам Ветерка,
И на коленях Солнца луч
Покачивать слегка.

(слайд №9)

2. А куда пчела стремиться?
В гости к синей медунице.
Невелик её цветочек,
Но нектара много очень (слайд)

(слайд №10)

3. Я глазам своим не верю:
Всюду, всюду, всюду, клевер!
Много розовых цветочков,
По ковру иду я, точно! (слайд)

Гвоздика (слайд №11)

4. Погляди-ка, погляди-ка,
Что за красный огонёк?
Это дикая гвоздика
Новый празднует денёк.
А когда настанет вечер,
Лепестки свернёт цветок:
"До утра! До новой встречи!" -
И погаснет огонёк. (слайд)

(слайд №12)

Степь: - Ах, спасибо вам, ребяташки, за ваши прекрасные стихи, да добрые слова, вами сказанные! А я приготовила для вас загадки, вот послушайте! (слайд №11)

После слайда поднять экран.

Дети отгадывают, а педагог предлагает «ответы» выкладывать на фланелеграфе. (Фланелеграф заранее подготовлен, также, заранее сделаны: трава, различные цветы, насекомые и т.д. таким образом, в процессе отгадывания загадок на фланелеграфе получается степной пейзаж).

1. Она под осень умирает,
И вновь весною оживает.
Иглой зеленой выйдет к свету,
Ковер зеленый будет летом. (Трава)

2. Горел в траве росистой
Фонарик золотистый,
Потом померк, потух,
И превратился в пух. (Одуванчик)

3. Все знакомы с нами:
Яркие, как пламя,
Мы однофамильцы
С мелкими гвоздями. (Гвоздики)

4. Эй, звоночки,
Синий цвет, -
С язычком,
А звону нет! (Колокольчик)

5. В поле сестрички стоят,
Жёлтые глазки на солнце глядят,
У каждой сестрички -
Белые реснички. (Ромашки)

6. Когда заколосится рожь,
Ты без труда меня найдешь.
Я скромный полевой цветок,
Мне дали имя ... (Василек)

Педагог: - Ну, вот, матушка Степь! Ребята все загадки твои отгадали!

Степь: - Ох, порадовали вы меня, детушки! И загадки все отгадали, и степную травушку и цветочки как живые воссоздали! (*Показывает на фланелеграф*).

А теперь, мои милые, я хочу рассказать вам сказочка, садитесь поудобнее, во все глаза смотрите да слушайте. Сказка начинается.

Звучит музыка. Педагог и Степь добавляют декорации к сказке – маленький коврик, кукольная кровать, на ней спит кукла.

Степь: - Не в далеком это было царстве, не в тридевятом государстве, а в нашем родном краю, где река глубока, да поля широки, в уютной деревушке жила-была девочка Марьюшка. И вот, как-то раз, ранним утром разбудил ее теплый ветерок. Он проник в комнату через открытое окно, и наполнил ее нежным ароматом.

- Это пахнет степными травами, да цветами! – подумала Марьюшка. – Пока ни кто не проснулся, побегу я в поле и нарву душистых полевых цветов, поставлю их в вазу посреди стола, на радость моим папеньке и маменьке.

Так она и сделала, быстро собралась и прибежала во чисто поле. А на поле том трава зеленым ковром стелется, и цветов, каких только нет! И ромашки – желтые пуговицы, белые рубашки! И васильки, голубые как небеса! И душистые розовые гвоздики!

Протянула МARYЮШКА руку, чтобы сорвать цветок и вдруг ожила степь, и предстала перед девочкой сказочной красавицей, в зеленом, как трава, платье и в венке из душистых цветов.

- Ты зачем, МARYЮШКА, цветы мои рвешь, траву мою топчешь, да покой мой нарушаешь?

- Ах, прости меня Степь-матушка! Не хотела я нарушать покой твой! А хотела я нарвать цветов букет, на радость маменьке и папеньке!

- Что же, радовать людей – это дело хорошее! Я вижу – ты девочка добрая, любишь своих родителей, а еще умеешь сама красоту увидеть, да и другим людям ее рассмотреть поможешь. Так доставь и мне радость – спой песню, но только чтоб в ней обо мне – Степи русской говорилось, сможешь?

- Знаю я такую песню! Слушай матушка Степь!

Песня «Ах, ты степь широкая» (исполняет муз. руководитель с сопровождением).

Степь: - Какая красивая песня, МARYЮШКА! Как же она медленно и распевно лилась, также медленно колыхается море трав и цветов моих на ветру! Ты сама сочинила ее, девица?

- Нет, ее давно поет русский народ, а кто сочинил эту песню – давно позабыли, поэтому и называется она народной!

- Да..., видно глубока и красива душа народа, что сочиняет такие песни! Я вижу, что русские люди умеют любить и ценить красоту родного края. Но если бы не ты, я никогда бы не узнала этого, поэтому вот тебе в подарок букет из самых красивых степных цветов.

- Вот спасибо тебе, матушка Степь! А теперь мне пора, побегу домой и пока родители не проснулись – поставлю этот букет на стол. Вот будет сюрприз!

- МARYЮШКА, подожди, задержись еще на несколько минут, давайте все вместе дружно споем песню и поведем хоровод «Со вьюном я хожу».

Хоровод «Со вьюном я хожу».

После хоровода опустить экран.

Педагог: - Ах, какая замечательная сказка! А вам, ребята понравилось?

Дети: - Да! **(слайд №13)**

Педагог: - А я хочу добавить, что красота и разнообразие полевых цветов часто привлекало внимание художников. В своих картинах они пытались передать скромную прелесть простых ромашек, колокольчиков, одуванчиков, незабудок. Но каждый

художник видит природу и окружающий мир по-своему, и пишет картины в своей собственной манере. Давайте полюбуемся их картинами.

(слайд №14-17)

Слайды – небольшие комментарии педагога.

Степь: - Ах, какие красивые картины! Ребята, а вы тоже так умеете рисовать?

Педагог: - Наши дети еще только учатся, но и у них уже не плохо получается.

Степь: - Ну, что же, я буду ждать ваши рисунки. А сейчас у меня для вас маленький сюрприз, закройте глаза и послушайте.

Аудиозапись пения жаворонка.

Слайд №18

- Вы узнали голос этой птички? Кто-то сомневается? Тогда слушайте загадку:

Гнездо свое он в поле вьет,
Где тянутся растения.
Его и песни и полет
Вошли в стихотворения.
Дети отгадывают – это жаворонок.

Степь: - Да, это жаворонок – это маленькая серенькая птичка, с виду неказистая, но если запоет, то поневоле заслушаешься. Высоко в небе парит этот маленький певец, и на всю степь разносятся его трели! **(слайд №19)**

Педагог: - А наши ребята выучили про жаворонка стихи.

Жаворонок полевой!
Нет певца чудесней!
В чистом поле - домик твой,
В ясном небе - песня!

Так беззаботно, на лету
Он щедро сыплет трели,
Взвиваясь круто в высоту
С земли — своей постели.

Среди колосьев он живёт.
Его домишко тесен,
Но нужен весь небесный свод
Ему для звонких песен.

Степь: - Красивые стихи вы прочитали, ребята, и это не случайно. Песню жаворонка с давних времен воспевали поэты в стихах, а композиторы пытались изобразить в своей музыке ту нежность и восхищение, которые испытывает человек, слушая нежные птичьи трели.

Послушайте романс, который называется «Жаворонок». Написал его великий русский композитор М.И. Глинка на стихи русского поэта Кукольника.

С первых звуков музыкального вступления мы услышим, трели жаворонка, изображаемые звуками фортепиано, а за тем пойдет лирическое повествование о чувствах человека, навеянных чудесным пением этой маленькой степной птички.

Романс «Жаворонок» (исполняет муз. руководитель).

Педагог:

- Какой замечательный романс, а вам понравилась, ребята?

Дети: - (делятся впечатлениями). **(слайд №20)**

Педагог беседует с детьми об изобразительных моментах в музыке (трель жаворонка во вступлении) и знакомит детей с народными свистульками из обожженной глины. Дети учатся извлекать разные звуки-трели.

Проводится **конкурс на лучшего свистуна** под фоновую музыку.

Степь: - Ох, спасибо, вам ребята, ну, и повеселили вы меня сегодня! Да, только засиделась я у вас, милые детушки! Пора в дорогу собираться. А на прощанье хочу сказать вам большое спасибо за наше чудесное общение, за ваши красивые стихи! Приходите ко мне в гости в любое время года, я всегда буду вам рада!

Педагог: - И тебе спасибо, дорогая матушка Степь! А теперь давайте все вместе споем песню о добре, мире и бережном отношении ко всему живому!

Песня «Мир тому, кто живет по законам доброты!»

После песни, на заключительные аккорды песни Степь уходит.

Педагог и дети делятся впечатлением. Рефлексия.

Контактные данные руководителей:

МДОУ «Детский сад №5» - 55-92-47

Макеева Ирина Валериевна – 8-987-324-16-57

Парфенова Светлана Игоревна – 8-987-804-63-40

Боева Ирина Николаевна – 8-961-640-91-11