

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей
«Центр детского творчества г. Балашова Саратовской области»

*Работа на региональный конкурс «Моя географика»
на лучший школьный практический проект и экскурсионную
работу*

Номинация: «Репортаж»

*Туристический маршрут по парку культуры и отдыха
имени В. В.Куйбышева города Балашова*

«Войди в мир парка»



Авторы: Абрашкина Анна, Галимова
Карина, Князева Ксения, Лысенко Никита,
Небогина Людмила, Полякова Анастасия,
Сорокин Никита, Тихонова Оксана,
Трушова Влада, Фатеева Яна
воспитанники экологического объединения
«Маленький принц Земли»
МОУ ДОД «Центр детского творчества
г. Балашова Саратовской области»

Руководитель работы:
педагог дополнительного образования
Лавренюк Елена Николаевна,

Балашов 2014 год

Содержание

ОРГАНИЗАЦИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ТРОПЫ.....	3
БИОЛОГИЧЕСКАЯ СПРАВКА-ОПИСАНИЕ ТЕРРИТОРИИ ПАРКА	4
ПЛАН ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ТРОПЫ.....	5
ОПИСАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ТРОПЫ «ВОЙДИ В МИР ПАРКА»....	6-21
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	22
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....	23
ПРИЛОЖЕНИЕ	24-28

ОРГАНИЗАЦИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ТРОПЫ

«Как некогда человек, строивший свою жизнь на лугу да в поле, входил в лес - мир непонятный и странно-чуждый, - так и ты, человек современного города,ходишь на нашу тропу с неизвестностью».

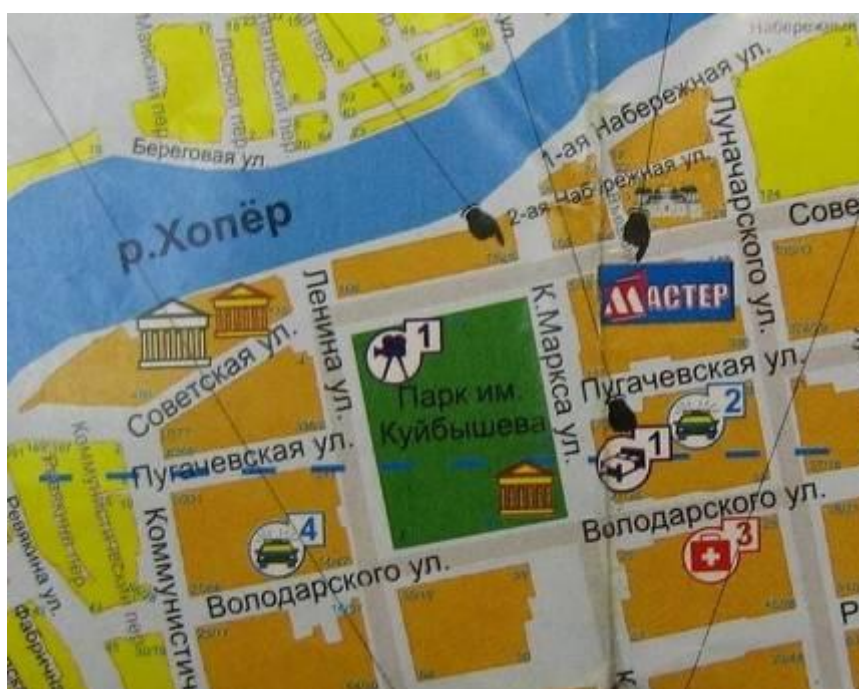
Современный человек едва ли понимает, что с ним рядом находятся удивительные вещи. Он торопится на работу, на учебу, живет в спешке, пробегая мимо жизни вокруг. Как говорил Маленький принц, разве могут быть вопросы важнее, чем узнать, зачем розам нужны шипы?

В данной работе мы предлагаем путешествие по экологической тропе на территории парка культуры и отдыха имени Валериана Владимировича Куйбышева и попытаемся раскрыть важность некоторых объектов парка, ставшим символами нашего города.

Мы собрали основную информацию об исторических и природных объектах парка и готовы стать экскурсантами для местных жителей и гостей города Балашова. Для нас важно, чтобы каждый посетитель прочувствовал, что он находится среди исторических объектов и уникальной растительности парка, созданного трудом многих поколений.

Необходимо бережно использовать то, что окружает и даёт жизнь тебе и твоим детям - и так от поколения к поколению. Невозможно вернуться к прошлому, да наверно это и не нужно. Но информация, накопленная поколениями, может помочь современным людям по-новому увидеть и осознать окружающий мир.

Часть карты города Балашова



БИОЛОГИЧЕСКАЯ СПРАВКА-ОПИСАНИЕ ТЕРРИТОРИИ ПАРКА

Парк имени В. В. Куйбышева не одно десятилетие - любимое место отдыха балашовцев и гостей города. Свое имя он носит около 80 лет согласно постановлению № 69 президиума Балашовского городского Совета от **1 апреля 1935 года**.

(1 апреля 1935 года городскому парку было присвоено имя Валериана Владимировича Куйбышева - видного деятеля Компартии и Советского государства. Валериан Владимирович Куйбышев родился 25 мая 1888 года в городе Омске в семье офицера. В царское время он пережил три судебных процесса, восемь арестов, четырежды был выслан на поселение в Сибирь. После революции 1917 года В. В. Куйбышев занимал различные высокие посты. 25 января 1935 года смерть внезапно прервала кипучую деятельность В. В. Куйбышева. По данным энциклопедии, виновны в этом эсеры и троцкисты.)

Парк имени В. В. Куйбышева является устойчивым биоценозом в условиях города. Природный растительный покров нашего парка очень разнообразен — от однолетних культур до старожил - елей. Главная причина этого разнообразия — влияние времени и активная деятельность руководящих органов города.

По характеру планировки и размещения растений, сооружений, площадок, а также направлению дорожно-тропиночной сети парк выполнен в регулярном, или геометрическом садово-парковом стиле. Его основные признаки: четкое разделение территории, преобладание прямых и широких дорог, геометрическая форма площадок, водоемов, цветников, симметричная посадка в аллеях, применение формованных деревьев и кустарников. На территории такого парка предусмотрены функциональные зоны для спорта, зрелищ, тихого отдыха, место для паркового хозяйства.

Территория нашей тропы – участок, созданный руками человека и засаженный уникальными растениями – интродуцентами, завезенных из разных стран. На протяжении маршрута экскурсанты могут наблюдать редкие и охраняемые на территории Саратовской области виды растений.

СХЕМА ПАРКА

Карта-схема эколого-краеведческого маршрута ул. К. Маркса по парку культуры и отдыха им. В. В. Куйбышева города Балашова «Войны в мир парке»



- Условные обозначения
1. Столовая ГОУ «Детский дом»
 2. ГОУ «Детский дом»
 3. Кинотеатр «Победа»
 4. Памятный крест на месте Свято-Троицкого собора
 5. Клей серебристый
 6. Лапа мелколиственная
 7. Истребитель МИГ
 8. Плодосточник восточный
 9. Кизильник блестящий
 10. Монумент Славы
 11. Ель сибирская
 12. Сосна черная
 13. Каталина бигиолиневоидная
 14. Памятник В. И. Ленину
 15. Скульптура оленей
 16. Сосна Веймутова и Лягстуга Мензиса
 17. Фонтан

улица Ленина

ОПИСАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ТРОПЫ

«ВОЙДИ В МИР ПАРКА»

Наша тропа - всего лишь очень небольшой участок природы. Но даже при этом она остается неизведанным миром для современного городского человека. На нескольких сотнях метров парка мы попытаемся приоткрыть его тайны.

Наша экологическая тропа представляет собой маршрут, объединяющий 17 экологических точек-объектов, представляющих интерес с эколого-биологической и исторической точки зрения.

Каждая экологическая точка маршрута выделена на плане специальным оформлением – красный круг со схематическим изображением объекта исследования.

Первый объект

Мы начинаем наше путешествие от бывшего учреждения «Детский дом». Именно это место некогда стало центром города, начинавшего «расти» от Хопра.



Это бывшая Троицкая площадь, представлявшая собой овощной базар и занимавшей два квартала. Здесь располагалось около двухсот лавок и магазинов, деревянных и кирпичных, одно- и двухэтажных, обеспечивающих балашовцев самыми разнообразными товарами.



Вид с колокольни собора начало XX века



Общежитие бывшего Детского дома

На заднем плане фотографии мы видим двухэтажное здание. Это гостиница и ресторан «Метрополь», построенный в 1903 году купцом Семеновым. В 1918 году этот дом был назван «Домом коммунистов». 22 июля 1905 году собравшиеся в «Метрополе» врачи, учителя, служащие по наущению полиции и попов были здесь избиты, оплевана дикой одурманенной толпой. На этот погром В. И. Ленин откликнулся статьей «Черные сотни и организация восстания», опубликованной 29 августа 1905 года газетой «Пролетарий». Вся Россия узнала о балашовском побоище.



Львы на крыше бывшего «Метрополя»

В первые же дни Советской власти здание «Метрополя» было национализировано. Здесь размещался Уком партии, отделы укисполкома, штаб по формированию Красной гвардии. В августе 1918 года в этом здании работал нарком по военным делам Н. И. Подвойский, в мае 1919 года – М. И. Калинин.

Летом 1919 года на несколько дней «Дом коммунистов» вновь стал «Метрополем», но эта вывеска, державшаяся на белогвардейских штыках после захвата врагами города, 8 июля 1919 года была снова сброшена под ноги красных конников бригады Д. П. Жлобы. На этот раз – навсегда. Позже здесь находилось общежитие и столовая «Детского дома». На данный момент здание передано епархии, фасад здания реконструируется.

1 октября 1927 года на заседании президиума Балашовского уездного исполкома вынесли постановление о переводе пока только овощного базара и толкучки с Советской на Красную площадь (южнее на один квартал); 18 мая 1928 года - постановление о Проведении с 1 по 5 июня Троицкой ярмарки на Советской, Красной и Ярмарочной площадях, а уже 28

сентября, через четыре месяца, - о переводе всей мелочной и привозной торговли с улицы Советской на Красную площадь. Постепенно от деревянных построек не осталось и следа.

На их месте были посажены первые деревья. Именно это время можно считать началом закладки будущего городского парка.

Второй объект

В период Балашовской области по левую сторону от здания архива началось строительство дома политпросвещения обкома партии. Строительство закончилось к **1 сентября 1959 года**, а так как область к этому времени уже не существовала, то здание передали под школу-интернат, который с 2006 года переименован в ГОУ «Детский дом». В ближайшее время здание передадут «Центру детского творчества». Сейчас окна здания сделаны по современным технологиям (пластиковые), но отголоски старины остались видны в ажурной лепнине под крышей и колонны внутри помещения.



Детский дом



Лепнина под крышей

Третий объект

В 1950 году впервые распахнул свои двери кинотеатр «Победа» (архив переместили на второй этаж). На его экране демонстрировались художественные, научно-популярные, хроникально-документальные фильмы. В просторном фойе организовывались выставки цветов, картин местных художников, праздники урожая. На базе кинотеатра работал кинолекторий, проходили зрительские конференции. Для детей — клубы «Светофор», «Человек и закон». Для молодежи — «Глобус». Ежедневно кинотеатр посещают около двух с половиной тысяч зрителей.



Кинотеатр «Победа» 1959 год



Кинотеатр «Победа» 1975 год

Далее мы отправляемся по тротуарной дорожке мимо эстрадной площадки, долгое время заброшенной, но теперь благоустроенной. Здесь перед Великой Отечественной войной был построен кинотеатр «Летний» на 250 мест. Первоначально у кинотеатра не было крыши, она появилась чуть позже. Показывали лучшие советские фильмы того времени: «Клятва», «Третий удар», «Сказание о земле Сибирской», «Сталинградская битва» и другие. Фильмы крутили до глубокой осени.

Теперь здесь площадка летней эстрады, где собираются на праздники дети, вечерами – молодежь, а в воскресные дни для пожилых людей и просто любителей музыки играет духовой оркестр.



Празднование Дня Победы



Выступление на летней эстраде

Четвертый объект

За эстрадной площадкой находится памятный крест на месте Свято-Троицкого собора.



Крест, установлен в 2006 году казаками на месте алтаря, у подножия креста - памятный камень с надписью: «На этом месте находился Свято-Троицкий храм. Освящен в 1895 году. Разрушен в 1936 году».

Главная архитектурная достопримечательность – Свято-Троицкий собор построен в 1879 году на средства знаменитого балашовского купца Василия Петровича Туркина. В плане он напоминает храм Христа Спасителя в Москве. Старожилы рассказывали, что зеркальные кресты, венчавшие купола, светились в округе на несколько километров. И прихожане из близлежащих сел Репное, Мача, Лопатино издали любовались ими с высокого правого берега Хопра.

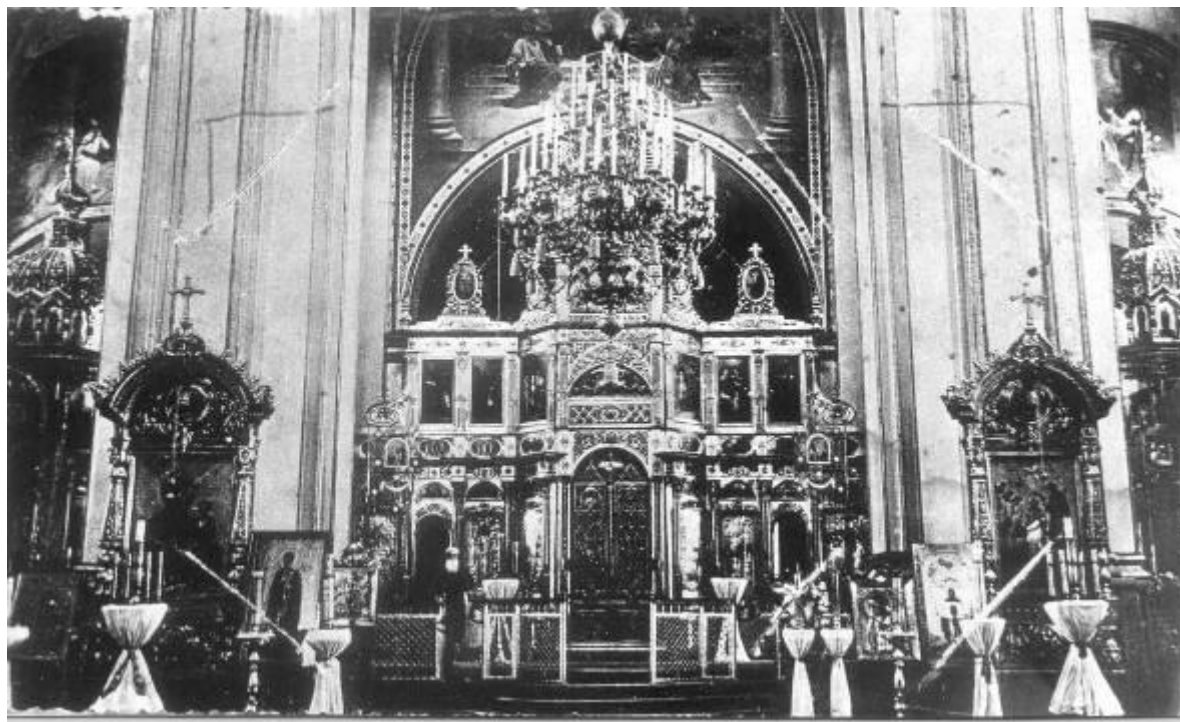


С площадью возле собора связаны исторические события в истории края и уездного Балашова – митинги и манифестации переломного семнадцатого года, похороны участников гражданской войны и жертв бандитизма...

После революции она была средоточием всей жизни – духовной, торговой, политической... После смерти Ленина торговую площадь переименовали в Советскую. 21 февраля 1930 года на заседании президиума горсовета впервые на повестку встал вопрос «О закрытии церковного собора» в Балашове. Вскоре колокола сняли, при этом повредив крышу. 18 февраля 1932 года пришла телеграмма ВЦИК: «Немедленно приостановите ликвидацию Свято-Троицкого собора в Балашове. Вышлите обязательный доклад основания ликвидации, исполнение телеграфируйте». В Москву сообщили, что сняты только колокола, а пролом будет заделан. Но все-таки храм спасти не удалось.

1 апреля 1936 года, в канун праздника Пасхи, его взорвали.

В 4 часа утра, сильнейший взрыв потряс землю - в ближайших домах вылетели стекла. Огромную груду битого кирпича и стекла растаскивали несколько месяцев, а три глыбы лежали в парке долгие годы. Одну из них прозвали «купчихин камень». Сверху он был квадратным. Тогдашние ребяташки любили на него забираться и прыгать: кто дальше, а еще отбивать по кусочку молотками.



Алтарь Свято-Троицкого собора

Пятый объект

Здесь за многие десятилетия подобралась уникальная коллекция древесных и кустарниковых растений, завезенных из других стран и адаптированных в наших природных условиях.

КЛЁН СЕРЕБРИСТЫЙ *Acer saccharinum* L.

Статус. Редкий в Саратовской области вид-итродуцент.



Описание. Листопадное, одно- или двудомное, ветроопыляемое дерево, на родине достигает высоты 30-40 м, в культуре — меньше. Листья снизу серебристо-белые. Цветки зеленоватые, безлепестные, раздельнополые, по 3—5 в пучках. Цветёт до облиствения. Плод — дробная крылатая двусемянка. Морозостоек, довольно засухо- и газоустойчив. Недолговечен.

Распространение, местообитание. Родина — Северная Америка, где в районе Великих озёр произрастает в хвойно-широколиственных лесах.

Шестой объект

ЛИПА МЕЛКОЛИСТНАЯ (липа сердцевидная) — *Tilia cordata* Mill Семейство липовые — Tiliaceae. Дерево с сердцевидными мелкозубчатыми листьями, душистыми цветками с прицветниками и плодами-орешками. Высота до 30 м.

Среди домиков детского городка растет святое дерево липа. Она была почитаемым деревом славян. Липа всё принимает на себя, оттого и ствол у неё весь в наростах. И ещё: липой нельзя бить скот - сдохнет. Верили, что монеты, оставленные под деревом, станут



Информация на липе

залогом удачи и здоровья. Особенно почиталась женщинами, у марийцев считалась деревом женщины. Сейчас студенты развесили на стволы деревьев листы с информацией о ценностных качествах этого и других видов деревьев.

Седьмой объект

Во время войны немцы неоднократно бомбили Балашов. В парк тоже сбрасывали бомбы, в результате чего были уничтожены 120 деревьев в возрасте 12 лет. В 1943 году здесь поставили для обозрения сбитый фашистский самолет транспортник АН-24. Посмотреть на стервятника собралось огромное количество людей. В связи с реконструкцией в 2000 году его заменили на легкий истребитель Л-34.



Истребитель Л-34

Восьмой объект

**ПЛОСКОЦЕТОЧНИК ВОСТОЧНЫЙ
(ТУЯ ВОСТОЧНАЯ) *Platyclusus orientalis* (L.)
Franco (*Biota orientalis* (L.)**



Статус. Редкий вид. Внесен в Красную книгу СССР. В Саратовской области — редкий вид-интродуцент.

Описание. Хвойное вечнозелёное дерево, однодомное, высотой до 15 м, часто многоствольное. Хвоя плоская, чешуевидная, длиной до 1 см. Шишки продолговатые, длиной 10—15 мм, созревают осенью, на второй год после цветения. Семена бескрылые, длиной 6 мм.

Размножается семенами и черенками. Растёт медленно, теневынослив, теплолюбив, засухоустойчив. Дымо- и пылеустойчив. Нетребователен к почве. Переносит засоление и уплотнение почвы.

Распространение, местообитание. Восточноазиатский реликт. Родина — Северный Китай. Произрастает по скалистым склонам на высоте около 1200—1400 м. С древности культивируется в странах Востока, в XIX веке ввезён в Европу. Растёт на Кавказе, юго-востоке Украины, включая Крым.



Девятый объект

Вдоль «Аллеи одаренных детей» растет **КИЗИЛЬНИК БЛЕСТЯЩИЙ** *Cotoneaster lucidus* Schlecht.

Статус. 3 (R). Редкий эндемичный вид. Внесён в Красную книгу РСФСР и Красную книгу СССР. В Саратовской области — редкий вид-интродуцент.

Описание. Листопадный кустарник высотой до 3 м. Листья сверху блестящие, снизу опушённые, осенью пурпурные. Цветки по 5—12 в рыхлых щитках, белорозовые. Плоды почти шаровидные или яйцевидные, длиной до 8—10 мм, чёрные, блестящие. Размножается семенами, отводками, черенками. Растёт довольно быстро, неприхотлив к почве, относительно засухоустойчив, газоустойчив, зимостоек, но может страдать от весенних заморозков.

Распространение, местообитание. Эндемик Южного и Северо-Западного Прибайкалья. Растёт на склонах гор в зарослях кустарника и в светлых лиственно-смешанных лесах, на галечниках рек. Широко культивируется по всей России, в Западной Европе, Северной Америке. В Саратовской области произрастает в дендрарии НПО «Элита Поволжья». Растения (семена урожая 1957 г. получены с Ершовской опытной станции) цветут и плодоносят с трёхлетнего возраста, в 33 года имели среднюю высоту 3,0 м при диаметре кроны 2,5 м. Один из лучших кустарников для создания стриженных живых изгородей.



Десятый объект

В 1975 году администрацией города было вынесено решение «О реконструкции парка имени Куйбышева» на месте стадиона и ветхих строений. Реконструкцию планировалось произвести до 1978 года. Начали интенсивную подготовку к празднованию 200-летия города Балашова. На реконструкцию парка затратили 600 тыс. рублей.

На месте хоккейной коробки началось строительство Монумента Славы погибшим в годы гражданской и Великой Отечественной войн. Большая заслуга в этом группы архитекторов под руководством Бориса Васильевича Бойко и бригады строителей во главе с Николаем Ефимовичем Каныгиным. Строительство завершили в 1980 году. Останки из

братской могилы перенесли и захоронили у стелы; зажгли Вечный огонь, привезенный с Мамаева кургана.



Монумент Славы 1980 год



Монумент Славы 2007 год

В торжественные дни сюда приходят взрослые и дети, чтобы возложить цветы к монументу, поклониться тем, кто отдал жизнь ради мира и счастья на земле. В 1983 году в парке была открыта аллея «Лучшие наставники молодежи».



Аллея Славы 2007 год

Одиннадцатый объект



В 1980 году в парке высадили 23 тыс. деревьев и кустарников, 135 тыс. штук цветов, высеяли 8 тыс. квадратных метров газонов, проложили 6,5 тыс. квадратных метров тротуаров, установили скамейки для отдыха. Высажено огромное количество хвойных пород деревьев. Среди них **ЕЛЬ СИБИРСКАЯ *Picea obovata* Ledeb.** Статус. Очень редкий в Саратовской области вид-интродуцент.

Описание. Вечнозелёное, однодомное, ветроопыляемое дерево. Хвоя до 2 см длины. Шишки повислые, 5—8 см длины, с широкими, по краю закруглёнными цельнокрайними



чешуями, не распадающиеся. Семена распространяются ветром и птицами. Вид очень теневынослив, зимостоек, требователен к почвенным условиям и влажности воздуха.

Распространение, местообитание. Ареал обширный — северо-восток европейской части России, Урал, Сибирь, Саяны, Алтай, Приамурье, Забайкалье. В Саратовской области единственное место произрастания — в парке бывшего имения Нарышкиных в с. Пады Балашовского района, где

ели образуют трёхрядную аллею из 237 экземпляров в возрасте более 100 лет (высота — около 20 м, диаметр ствола — до 50 см). Обильно плодоносят, но самопосев не отмечен.

Двенадцатый объект



СОСНА ЧЁРНАЯ *Pinus nigra* L.

Статус. Очень редкий в Саратовской области вид-интродуцент.

Описание. Вечнозелёное однодомное, ветроопыляемое дерево высотой до 20—30 м. Кора ствола черно-серая. Хвоя по 2 штуки в пучке, твёрдая, заострённая, длиной до 15 см. Шишки длиной 5—8 и диаметром 2,5—3 см. Семена распространяются ветром. К почве сосна

чёрная малотребовательна, относительно зимостойка, хорошо переносит засуху.

Распространение, местообитание. Произрастает в горах Средней и Южной Европы до Балканского полуострова. В культуре встречается на Украине, включая Крым, в Белоруссии, на Кавказе, в ряде мест России. В Саратовской области несколько



экземпляров векового возраста растут в бывшем садовом хозяйстве Н. П. Корбутовского в Саратовском районе, в бывшем имении Нарышкиных в с. Пады Балашовского района (около 20 деревьев векового возраста высотой 12—15 м при диаметре ствола 25—60 см).

Тринадцатый объект

Направляясь к северной части парка, мы проходим мимо руин фонтана Любви, вокруг которого когда-то среди сиреневых зарослей влюбленные объяснялись в любви. Раньше в центре фонтана находилась скульптура мальчика с огромной рыбой. Из ее рта струилась чистая вода. У здания балашовского краеведческого музея мы встречаем Кательпу или, как его называют еще, «Макаронное дерево».

КАТАЛЬПА БИГНОНИЕВИДНАЯ *Catalpa bignonioides* Walt.



Статус. Редкий в Саратовской области вид-интродуцент.

Описание. Листопадное, насекомоопыляемое дерево до 15—20 м высотой. Листья длиной 10—20 и шириной 10—15 см, при растирании издают неприятный запах. Цветки неправильные, в метёлках. Плод — длинная, свисающая, похожая на стручок, коробочка длиной до 40 см, наполненная массой летучих семян. Плоды остаются висеть на ветвях почти всю зиму, придавая дереву довольно оригинальный вид. За форму плодов кательпу называ-



ют иногда «карандашным» или «макаронным» деревом. Семена многочисленные, сплюснутые, с боковыми крылышками, на концах с пучками длинных белых волосков, распространяются ветром. Размножается семенами. Цветёт в июне — июле, плоды созревают в октябре. Вид требователен к влажности почвы, в холодные зимы подмерзает. Довольно устойчив против пыли, дыма, газов.

Распространение, местообитание.

Произрастает в Северной Америке, Западной Индии и Восточной Азии по берегам рек и водоёмов. Культивируется на Кавказе, Украине (включая Крым), в Средней Азии, Прибалтике, С.-Петербурге.

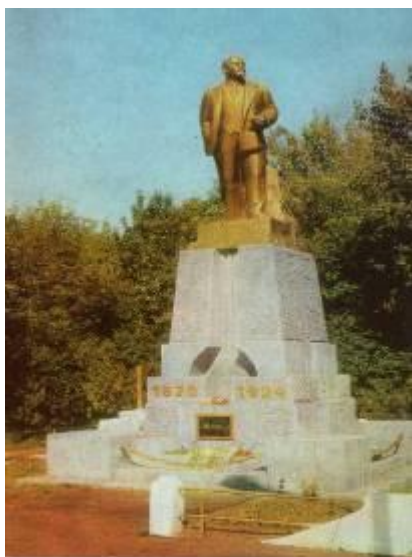
Замечательны ее крупные листья, по форме напоминающие листья сирени, и слабо душистые белые

цветки, до 5 см длиной, с красно-коричневыми крапинками и двумя желтыми полосками внутри подвергаются массовому уничтожению горожан. За 20-25 дней в период цветения нижние ветви и цветы обрываются и варварски обламываются.



Четырнадцатый объект

1 мая 1935 года открыли памятник Владимиру Ильичу Ленину. Он расположен в центральной части парка имени В. В. Куйбышева. Первоначально фигура Ильича была из бронзы 7-метровой высоты с постаментом в 4 м. 75 см. На строительство израсходовали 10 тыс. рублей. Позже изготовили новую фигуру Ленина из бетона, которая сохранилась до наших дней. Перед монументом разбит большой цветник, над которым высятся стройные серебристые ели. Территорию вокруг памятника засадили сиренью.



Памятник Ленину 1990 год



Памятник Ленину 2007 год



У памятника В. И. Ленину в советский период проводились торжественные мероприятия митинги и демонстрации трудящихся, прием пионеры и вручение комсомольских билетов. Отсюда с клятвой свято беречь неприкосновенность рубежей Отчизны уходили призывники в ряды Советской Армии.

Пятнадцатый объект

Напротив памятника В. И. Ленину красуются гордость парка – пара оленей. Раньше по разные стороны от фонтана было установлено две пары оленей. Именно они стали визитной карточкой города Балашова. Все гости города и местные жители фотографируются около этих скульптур. В настоящее время осталась одна композиция, другая демонтирована в силу того, что уже не подлежала реставрации.



Шестнадцатый объект

Вокруг фонтана расположены две пешеходные окружности и аллеи из хвойных пород, посаженных более 60 лет назад. Сейчас это мощные 10-15 метровые деревья. Они удивляют разнообразием плодов. Если подержать их в руках, потереть или понюхать, то непременно Вы получите заряд бодрости на будущее. Многие забирают шишки домой в качестве сувениров или для изготовления поделок. Итак, перед нами

СОСНА ВЕЙМУТОВА *Pinus strobus* L.

Статус. Редкий в Саратовской области вид-интродуцент.

Описание. Вечнозелёное однодомное, ветроопыляемое дерево высотой в природе до 40—50 м. Хвоя собрана в пучки по 5 штук, мягкая, тонкая, до 10 см длины. Шишки до 16 см длины. Начинает плодоносить с возраста 25 лет. Семена распространяются ветром. Вид относительно теневынослив, морозостоек, ветро- и газоустойчив. Очень быстро растёт. Плохо выносит засоление почвы. Повреждённых ржавчинным грибом деревьев нет.



Распространение, местообитание. Ареал — восток Северной Америки. Широко культивируется в Европе, в лесной и лесостепной зонах России. Обильно плодоносит, самосева нет.

ЛЖЕТСУГА МЕНЗИЕЗА (ПСЕВДОТСУГА ТИССОЛИСТНАЯ) *Pseudotsuga menziesii* (Mirb.) Franco

Статус. Редкий в Саратовской области вид-интродуцент.

Описание. Вечнозелёное однодомное дерево высотой до 20 м и более с почти горизонтально отходящими от ствола ветвями. Хвоя 15—25 мм длины. Шишки 70—100 мм длины, кроющие чешуи прямые, трёхлопастные, выступающие из-за семенных. Размножается семенами. Возмужалость с 10—25 лет. Вид зимостоек, засухоустойчив, теневынослив. К почвогрунтам нетребователен.



Распространение, местообитание. Произрастает в Северной Америке. В Европе культивируется с начала XIX века. Встречается в садах и парках Кавказа, Крыма и других мест; в Саратовской области — в Саратове, Энгельсе, Балашове, с. Пады.

Семнадцатый объект



Последний объект нашей экологической тропы – это **фонтан**. Он построен в конце 50-х годов прошлого столетия. Каждый год в летний период он радует нас своим журчанием. Обычно это место очень оживленно. По перилам фонтана часто гуляют, держась за мамины руку малыши. Здесь открывают шампанское молодожены. Гости города бросают монетки на дно фонтана, по поверью, надеясь, что еще приедут сюда когда-нибудь. А детвора ныряет в жаркие дни прямо в фонтан в поисках наживы.



ЗАКЛЮЧЕНИЕ



Мы считаем, что дальнейшее функционирование экологического маршрута «Войди в мир парка» имени В. В. Куйбышева города Балашова необходимо для отслеживания изменений её объектов в процессе постоянного взаимодействия с населением.

Обязательный компонент дальнейшего исследования – мониторинг экологической тропы.

В будущем хотелось бы найти спонсорские деньги и выпустить буклет нашей экологической тропы для балашовских туристов.



**Быть в нашем городе и не посетить городской парк,
значит не увидеть Балашов!!!**

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Город Балашов. Открытки. //Центральное рекламно-информационное бюро «Турист» Москва, 1980г, 1990г.
2. Губанов И. А., Киселёва К. В., Новиков В. С, Тихомиров В. Н. Иллюстрированный определитель растений Средней России. Т. 1. — М: Т-во научных изданий КМК, Ин-т технологических исследований. 2002.
3. Иванова Л.П. Балашовский край. Краеведческий альманах. 2001г.
4. Источник: Сайт города Балашова www.sovteh.ru История/ БАЛАШОВ - ОБЛАСТНОЙ ЦЕНТР.
5. Красная книга Саратовской области: Растения, грибы, лишайники. Животные./Ком. Охраны окружающей среды и природ. Ресурсов Саратов.обл.-Саратов: Регион. Приволж. Изд-во «Детская книга», 1996.
6. Назарова С. К. Парку имени Куйбышева 70 лет// Прихоперье и Саратовский край в панораме веков: материалы историко-краеведческой конференции. 18 ноября 2005года.- Балашов: Изд-во «Николаев». 2006.-с.54-62

ПРИЛОЖЕНИЕ



Карпушкина Мария ученица
МОУ СОШ №6 им. И.В. Крылова

Работа с конкурса рисунков



Фото И. ВЛАСЮК.

Фото из газеты «Балашовская правда»

Конкурс проходил под названием "Парк имени Куйбышева: уходящая натура", а еженедельник "Город" стал его информационным спонсором. В газете N46 от 18 ноября 2009 года опубликованы его условия. Материал об истории парка был напечатан в N15 за 14 апреля 2010 года.

Конкурс проводился в трех номинациях: "Парк имени Куйбышева в прошлом", "Парк имени Куйбышева сегодня", "Мой Балашов". Принимались фотоработы, так или иначе отражающие тему родного города, а также достопримечательности и ар-



КОНКУРС

Фотолетопись "куйбышевского" парка

В конце прошлого года Балашовским краеведческим музеем был объявлен конкурс фотографий, посвященный юбилею парка имени Куйбышева, которому весной нынешнего года исполнилось 75 лет.

хитектуру парка, праздники и различные мероприятия, проходившие на территории этого любимого места отдыха балашовцев на протяжении всей его истории.

В конкурсе приняли участие 11 человек, которые представили 25 творческих работ. Жюри в составе А.А.Архангельского, Н.И.Еремина, А.В.Антоненко, В.И.Якубовича, С.В.Лысенко подвело итоги представленной фотолетописи юбиляра.

В номинации "Парк имени Куйбышева в прошлом" первое место присуждено В.И.Пфейффер, руководителю творческого объединения "Художественная фотография" МОУ ДОД центр "Профессионал", за снимок "Память поколений". Второе место - Е.Г.Лукияновой, воспитатель ГБОУ "Детский дом", за фото "У памятника В.И.Ленину". Третье место - М.Ф.Быковой, ветерану труда, за снимок "После первомайской демонстрации 1960 года".

В номинации "Парк имени Куйбышева сегодня" победа досталась В.И.Пфейффер за фотографию "Летний зной". Второе место - у Е.Антоненко, ученицы 6-го класса гимназии имени Ю.А.Гарнаева, за снимок "Вид на кинотеатр "Победа". Третье место - у Д.Прусовой, учащейся твор-

ческого объединения "Художественная фотография" МОУ ДОД центр "Профессионал", за снимок "Весна 2009 года. Монумент Славы".

В номинации "Мой Балашов" отличилась З.Ворожейкина, учащаяся творческого объединения "Художественная фотография" МОУ ДОД центр "Профессионал", за снимок "Осень в микрорайоне рабочего город-

ка". Второе место - у Н.В.Кирсановой, воспитателя ГОУ "Детский дом" города Балашова, за фото "Бабушка с внуком". Третьим призером стала С.Шатова и ее фото "Толуби. Весна 2010 года".

Все победители отмечены дипломами. Завоевавшие первое и второе места получили премии, соответственно, по 800 и 400 рублей. За третье место были вручены на память фотоальбомы. Награждение победителей и призеров состоялось при финансовой поддержке спонсоров конкурса Н.И.Еремина, А.В.Антоненко, В.И.Якубовича, С.В.Лысенко.

Поздравляем лауреатов творческого состязания и желаем им новых успехов на ниве фотоискусства. Дорогие друзья, приглашаем всех познакомиться с конкурсными работами и новой интересной выставкой фотографий из собрания музея "Парк имени Куйбышева: уходящая натура".

Г.САМОРОДОВА,
главный хранитель
фондов Балашовского
краеведческого музея.

НА СНИМКАХ: в парке имени Куйбышева; победительницы конкурса В.И.Пфейффер и З. Ворожейкина. Фото **А.АРХАНГЕЛЬСКОГО**, **Л.КИСЕЛЬ**.



ПОЧТОВЫЙ ЯЩИК

Виват, городской квадрат!

В этом году парк им. Куйбышева отмечает свое 75-летие. Сотрудники краеведческого музея посвящают этому событию немало статей, мероприятий и выставок, рассказывая о прошлом и настоящем парка, именуемого в народе городским квадратом. Я очень люблю это место. С ним связано много событий, произошедших в моей жизни. Замечательному юбилею парка я посвятила свое новое стихотворение, которое предлагаю читателям "Города".

Я с гордостью хочу
прочсть,
Что в нашем парке есть.
В истории так много
разных дат -
Их сохраняет городской
квадрат.
Двадцатый век - создание
бед -
В войне провел немало
лет.
Наш памятник с озера
воздал
Тем, кто в боях героически
пал.
Аллея ветеранов из
берез -
Пройти по ней нельзя
без слез.
На месте трама -
большой Крест,
Там поклониться -
святой жест!
На постаменте -
Ленин вождь.
Фонтана рядом яркий
дождь.
В два ряда весело стоят
Там фотографии
талантливых ребят.
Для спорта, отдыха
есть много мест.
Здесь пары кружатся
под дуговой оркестр.
Цветы, высоких елок
сад...
Всем посетителям парк
очень рад.
Н.КАПЦОВА,
г. Балашов.



Что делают обычно в парках? Гуляют по тенистым аллеям, слушают духовой оркестр, устраивают танцплощадки и цветники. Но наш парк имени Куйбышева - совершенно необычное явление. В Балашове, по сути, до начала девяностых годов прошлого века не было городской площади, адакого лобного места. Поэтому парк многие десятилетия выполнял его роль и во многом заменял городскую площадь.

В этом году ему исполнилось 75 лет. Он был открыт 1 апреля 1935 года и первоначально занимал только часть нынешней территории, прилегающей к улице Володарского. Со временем и Троицкая, или, как ее называли, Базарная площадь также вошла в состав парка.

Посетителей нашего музея не оставляют равнодушными редкие фотографии, запечатлевшие такие исторические объекты и события, как Свято-Троицкий соборный храм; многолюдный февральский митинг 1917 года с характерными транспарантами и лозунгами "Да здравствует демократическая Россия". Кстати, глядя на эту фотографию, до сих пор у многих возникают невольные ассоциации с новейшим временем, со знаменитой перестройкой.

На музейной выставке "На пути к Победе" можно увидеть еще одну интересную панорамную фотографию парка с высоты птичьего полета. На этом снимке мы видим совсем еще молодые деревья, кустарники, фонтан и незамысловатую парковую архитектуру.

Летом 1917 года, будучи влюбленным и молодым, в Балашове побывал поэт Борис Пастернак. В его стихотворении "Балашов" мы находим конкретные детали и поэтические ассоциации, так или иначе связанные с Базарной площадью, с находящимся там Свято-Троицким собором.

Парк имени Куйбышева, считают многие горожане, - горячая точка Балашовской истории. Потому что с ним были связаны многие важные и значимые исторические события в летописи нашего края...



У каждого балашовца свои воспоминания о парке. Кто-то встретил здесь свою первую любовь; кто-то запомнил на всю жизнь вечер на танцплощадке и фланирование по так называемому "квадрату" вокруг парка; кто-то ежедневно по аллеям парка и дорожкам в течение многих лет ходил на работу. Старожилы, например, помнят сбитый фашистский самолет, который был установлен недалеко от старого здания музея. Примерно на этом месте в шестидесятые-семидесятые активно функционировал детский городской стадион с футбольным полем, хоккейной коробкой, баскетбольной и волейбольной площадками, городским центром. В середине прошлого века в парке работал летний кинотеатр, устраивались различные выставки.

Многие балашовцы помнят обелиск в память погибших в

ЮБИЛЕЙ

В эпицентре истории



годы гражданской войны, памятник Сталину, а также скульптурную группу в честь участников Великой Отечественной, умерших от ран в госпиталях Балашова в 1943-м. Она посвящалась летчику, командиру авиаэскадрильи 102 полка 1-ой авиационной дивизии Константину Меснякину и разведчику 340-й стрелковой дивизии Александру Кибизову.

У памятника Ленину, ровесника самого парка, в свое время многих юных балашовцев принимали в пионеры и октябрята. В разные годы здесь работали кафе "Мороженое", столовая и ресторан "Вечерний". Да и наш краеведческий музей никогда не имел иной "прописки", кроме как в парке.

Как живой организм, парк постоянно переживал определенные метаморфозы и преобразования, "перемену декораций". В 1980-м году, в год

200-летия Балашова, был торжественно открыт величественный Монумент Славы. В восьмидесятые годы прошлого века настоящей достопримечательностью любимого места отдыха балашовцев стал детский городок с оригинальными деревянными скульптурами, аттракционами, кафе и кинотеатром "Антошка", устроенном непосредственно в самолете "АН-12".

В конце 1990-х в парке разбили и обустроили новые газоны, посадили молодые ели, позже произвели реконструкцию Монумента Славы.

Дорогие земляки, думаю, многие из вас могут рассказать и сами немало интересного из жизни парка. Как это сделали по нашей просьбе ветераны труда М.Ф.Быкова и Л.М.Алени-

кова. Теперь в музее имеются их интересные воспоминания о "Куйбышев - сад", как зачастую называли горожане парк. О нем можно рассказывать очень долго. Здесь находилось ранее и находится сейчас почти тридцать различных объектов. Попробуйте подсчитать сами.

Мы же напоминаем вам, дорогие друзья, что краеведческим музеем объявлен конкурс фотографий на тему "Парк имени Куйбышева: уходящая натура", посвященный 75-летию этого любимого места отдыха горожан. Прием конкурсных работ до 11 мая. Подробности смотрите на E-mail: Valmizelut@yandex.ru и в еженедельнике "Город" N46 за 2009 год. Справки по телефону 4-12-44.

Г. САМОРОДОВА,
главный хранитель фондов
Балашовского
краеведческого музея.
Фото из фондов БКМ.

Слово «памятник» - производное от слова «память» - способность длительно хранить информацию о событиях внешнего мира. Памятник - это объект, составляющий часть культурного достояния страны, народа, человечества, обычно охраняемый специальными законами. Заботясь о памятниках страны и создавая новые, мы ищем в них правдивый рассказ об исторических судьбах своего народа.

Памятники Великой Отечественной войны, воплощенные в металле и камне, можно назвать героической симфонией славы и бесстрашия советских людей в борьбе с фашизмом.

Великая Отечественная война 1941-1945 гг. принесла много крови, горя и слез советским людям. Трудно отказать в нашей стране тем, чья жизнь в этой войне была посвящена в борьбе с фашизмом. Память о тех, кто не вернулся с войны, должна быть в каждом сердце и в каждой семье. Поэтому и нет в России таких мест, где не было бы памятников участникам Великой Отечественной войны.

На территории Балашовского района памятники землякам, погибшим в боях за Родину, имеются почти в каждом селе и поселке. Главным же памятником считается монумент Славы, расположенный в центре Балашова в парке имени Куйбышева. Он был торжественно открыт в год 200-летия основания города 24 октября 1980 года. В краеведческом музее хранится интересный экспонат - альбом «История создания монумента Славы в парке им. Куйбышева». Учащиеся средней школы № 12 Краевец, С. Смирнов, С. Климович, С. Лосацкий записали в нем воспоминания авторов монументального проекта - местных архитекторов Б.В. Байко, Н.И. Бростова, В.Л. Цыганюк о том, как они работали над памятником.

Инициатива по созданию монумента принадлежала председателю горисполкома В.В. Мешерякову. Помимо бюджетных денег, средства на его строительство перечислили почти все предприятия города и района.

На создание монумента ушло четыре года. В 1976 году была подготовлена проектная документация - эскизы и рабочие чертежи, сделана модель скульптурной части. Затем во дворе бывшей детской поликлиники (ныне на этом месте располагается здание факультета БИСГУ) на деревянных каркасах были изготовлены из глины модели скульптур. Особая глина для них привозилась из-под Воронежа. По этим моделям сделали формы для заливки бетоном. В 1977 году изготовили переднюю часть скульптурной группы. В 1978 и в 1979 - боковые. Всего памятник состоит из 14 частей. В 1980 году готовые скульптуры перевезли на строительную площадку в парк им. Куйбышева, где к этому времени закончилась возведение двух стел, усредненных в небо. С помощью подъемного кра-

на скульптуры установили на отведенное им место. Дальнейшая их отделка и доводка производилась вручную специальными молотками с напечкой и скрепками под руководством художника Кустарева.

На последнем этапе состоялось перезакрытие. Новый памятник объединил вместе находившиеся до этого в парке Балашова могилу земляков, павших в борьбе за Советскую власть в первые годы после революции 1917 года и могилу умерших от ран в Балашовском госпитале разведчика 340-й стрелковой дивизии Алексея Кибизова и летчика 102-го полка 1-й авиационной дивизии Константина Меснянкина. На

Ма каменной каске,
Стекла на светлый гранит.
Пылают,
Клокочат,
Как сердце живое,
Огонь, некогдашнейшей
векам.

В нем ярость ларный,
невернувшихся с боя,
С любовью

литит пополам...

В 1983 году авторы 187-й стрелковой дивизии вместе с пионерками школы-интерната посадили у монумента Славы березы, заложили Аллею Памяти. С годами тоненькие саженцы превратились в красивые высокие деревья.

К началу нового тысячелетия монумент обветшал, и ему потребовался рестав-

КРАЕВЕДЕНИЕ

«ДО САМОГО НЕБА ВСТАЛ ПАМЯТНИК В ПАРКЕ...»

мраморных плитах у подножия монумента были высечены имена всех перезакрытых.

Бригада строителей РСУ, усиленная плиточниками-мозаичниками ПМК-1085, завершила работу по оформлению прилегающей территории. Здесь особенно отличились В. Кузьмин, С. Каннин, А. Иванов. В уборке парка от строительного мусора принимали участие студенты педагогического института, учащиеся техникума механизации сельского хозяйства, музыкального, медицинского училищ, ГПТУ-15.

При возведении памятника использовались цемент, мраморная крошка, кварцевый песок, серый гранит. Звезда для Вечного огня была изготовлена в головном конструкторском бюро завода автотракторных прицепов. Вес всей возведенной конструкции составил 50 тонн, высота - 27 метров, длина памятника по периметру - 40 метров.

В день открытия у памятника был зажжен Вечный огонь, привезенный из города-героя Волгограда группой лучших спортсменов Балашова. Факел, которым был зажжен Вечный огонь, хранится сейчас в краеведческом музее. Присутствовавший на открытии местный поэт Н.Спиридонов написал под впечатлением события стихотворение «Памятник в парке», которое было опубликовано в газете «Балашовская правда»:

До самого неба
Встал памятник в парке,
И глазом у мраморных плит
Трепетает некроль

разам. Она началась в 2002 году и продолжалась в течение года. Средства были выделены из городского бюджета, перечислены предприниматели и учреждениями города. Внесли свой вклад ветераны Великой Отечественной войны, работники отдела культуры и кино Балашовского района, граждане города, неравнодушные к благому делу. В 2005 году специальной плиткой была выложена прилегающая к монументу Славы площадь, что еще больше украсило архитектурный ансамбль.

В 2010-м, в преддверии 65-летия Великой Победы, инициатива заложить аллею в память о земляках - участниках Великой Отечественной войны, удостоивших высокого звания Герой Советского Союза.

У наших земляков к монументу Славы - особое отношение. К нему традиционно возлагают цветы молодожены и дети. Одновременно, 9 мая в День Победы и день начала Великой Отечественной войны, здесь проводят городские митинги и возложение венков. Воспоминания об ослепленной огнем войны молодости приходят к нему фронтовики и ветераны труда.

Памятник, вопреки распространенному выражению, что земляки молчат, не безразличен - он напоминает всем нам о великом подвиге народа, инстинктивно и побуждающе в жесткой охотке с врагом.

Т. ВАСИНА,
зам. директора по научной работе
Балашовского краеведческого музея.



Судьба парка в наши дни

6 года №№ 145-146 (20121-20122)

ЖДЕНЫ, ГОРОД!



шовцы!

с нашим общим праздником города! Этот день особенный, потому что сегодня мы отмечаем 100-летие со дня рождения одного из старейших и самых красивых городов нашей страны. В последнее время город стал более современным, уютным.

Своим трудом, талантом и преданностью делу мы укрепляем материальную базу нашего города. И дальше несем эстафету традиций доблести и отваги — это развита охранная история и яр-

рост, благополучие, новые свершения продолжатся! Пусть наш город процветает, а жизнь каждой семьи, радостью и благопо-

Е. Ю. ЩЕРБАКОВА,
глава администрации муниципального района, Балашовский район, Саратовская область.
А. А. МОСКАЛЕВ,
глава администрации муниципального района.

узы!

С праздником с Днем города! Искренне царский указ об утрате Балашова. И с тех пор в нем живет и процветает наш



Что и говорить, это была жизнеутверждающая картина. Ведь многие из этих «малышей» будут радовать глаз наших земляков не только в середине XXI века, но, быть может, и на его излете. А потому высаженные деревья стали своеобразным посланием к будущему от нынешних жителей Балашова.

Как пояснил в беседе с корреспондентом «БП» директор МУП «Благоустройство и озеленение» МО г. Балашов Р.А. Щербаков, по большому счету, это была плановая осенняя высадка деревьев в парке имени Куйбышева и парке железнодорожников. В рамках муниципального контракта выделялись денежные средства городского бюджета, на которые были приобретены 450 саженцев разных пород. Среди них ель, рябина, липа и береза. Кроме того, в то сентябрьское утро свое новое место для роста и развития обрели 90 единиц рассады бордюрного кустарника, породы «снежный ягодник».

Однако накануне Дня города в МУП «Благоустройство и озеленение», помимо различных планов, в то сентябрьское был объявлен субботник, и на работу по

бы. Дело в том, что часть из взрослых деревьев в силу возраста там уже испортилась. Ведь, насколько известно, эта аллея высаживалась еще в середине 1980-х годов, а потому зеленый фонд уже требовал обновления...

Во время посадки деревьев за молодыми людьми внимательно наблюдал седовласый ветеран. Автор этих строк, конечно, подошел к нему, познакомился. Оказалось, что «солидаризи-

ровался» с участниками проекта ветеран Великой Отечественной войны Гаврилом Ивановичем Ляпунов, переехавший в Балашов из столицы Киргизии города Бишкек (в прошлом Фрунзе) более пятнадцати лет назад. Сегодня ему восемьдесят девять, но он полон сил и впечатлений. «Я всегда прихожу сюда отдыхать, ищу здесь душевного спокойствия. И то, что в парке имени Куйбышева посадили вечозеленые елочки, деревья других пород, это — очень хорошо. Теперь надо, чтобы жители нашего города аккуратно ухаживали за деревьями, не ломали, берегли такую красоту!» — сказал ветеран.

Конечно, до больших, роскошных изумрудных гигантов, которые в середине нынешнего века будут радовать глаз балашовцев, крохотным деревцам еще, ой, как далеко. А потому сегодня самим жителям города нужно сделать немало, чтобы сберечь, поддержать эти маленькие островки жизни. Иначе будущего у них просто не будет...

А. МАРТЫНОВ.

На снимках: накануне Дня города.

К ДНЮ ГОРОДА

450 ПОСЛАНИЙ В БУДУЩЕЕ

В минувшую пятницу многие балашовцы, случайно оказавшиеся в центральной части города, безусловно, были приятно удивлены. В парке имени Куйбышева, тут и там, работники МУП «Благоустройство и озеленение» МО г. Балашов, студенты и преподаватели местных учебных заведений высаживали молодые, совсем крохотные деревца.

обустройству парков города вышли все работники организации. Вместе с ними, в акции по озеленению приняли участие студенты БИ СГУ, РАНХ и ГС, БТМСХ, которые, как и положено, трудились не покладая рук.

И результат не замедлил сказаться. Так, сохраняя «архитектуру» насаждений парка имени Куйбышева, в его центральной части (вокруг фонтана) были высажены десятки елочек. На участках парка напротив монумента Славы — елочки и деревья лиственных пород (рябины, липы). А вдоль аллеи ветеранов 167-ой стрелковой дивизии были досажены бер-

вался» с участниками проекта ветеран Великой Отечественной войны Гаврилом Ивановичем Ляпунов, переехавший в Балашов из столицы Киргизии города Бишкек (в прошлом Фрунзе) более пятнадцати лет назад. Сегодня ему восемьдесят девять, но он полон сил и впечатлений. «Я всегда прихожу сюда отдыхать, ищу здесь душевного спокойствия. И то, что в парке имени Куйбышева посадили вечозеленые елочки, деревья других пород, это — очень хорошо. Теперь надо, чтобы жители нашего города аккуратно ухаживали за деревьями, не ломали, берегли такую красоту!» — сказал ветеран.



КОНТАКТНЫЕ ДАННЫЕ

Полное название учреждения: Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Центр детского творчества г. Балашова Саратовской области»

Название работы: Туристический маршрут по парку культуры и отдыха имени В. В. Куйбышева города Балашова «**Войди в мир парка**»

Номинация: «Репортаж»

Исполнители: Авторы: Абрашкина Анна, Галимова Карина, Князева Ксения, Лысенко Никита, Небогина Людмила, Полякова Анастасия, Сорокин Никита, Тихонова Оксана, Трушова Влада, Фатеева Яна, воспитанники экологического объединения «Маленький принц Земли» МОУ ДОД «Центр детского творчества г. Балашова Саратовской области»

Координатор: педагог дополнительного образования МОУ ДОД ЦДТ Лавренюк Елена Николаевна

Контактный адрес электронной почты: Yunnat-Balashov@mail.ru

Почтовый адрес педагога:

412300, Саратовская область, г. Балашов ул. Луначарского д.21 кв. 3
Тел. (8 845 45) 4-36-31 Лавренюк Елена Николаевна

Почтовый адрес учреждения:

412300, г. Балашов ул. Володарского д. 49, тел.(8 845 45) 5-57-00